

Forma e
originalità
ARDECÒ

Gruppi e Letti Collection

dettagli
sartoriali per
rispondere
alle esigenze
del nostro
tempo

SPAGNOLmobili

ARDECÒ

GRUPPI E LETTI

UN PROGETTO UNICO, CON UN LINGUAGGIO INTERNAZIONALE, CHE SA INTERPRETARE E SODDISFARE OGNI SINGOLA RICHIESTA DI UNA CLIENTELA SEMPRE PIÙ ESIGENTE ED ATTENTA.

UN PROGETTO CHE SI CONTRADDISTINGUE PER UN DESIGN ATTUALE FORTEMENTE EMOZIONALE; UN MIX DI LINEE, DI FINITURE, DI MATERIALI NATURALI, DI DETTAGLI SARTORIALI E COMPLEMENTI, CHE RENDONO LO SPAZIO PIÙ RISERVATO DELLA CASA, PROTAGONISTA E LUOGO DI ASSOLUTO RELAX.

LETTI E CONTENITORI DALLE LINEE MODERNE E CONTEMPORANEE CHE CARATTERIZZANO L'AMBIENTE CON RICCHEZZA DI FINITURE E DETTAGLI TECNICI, FORME E PULIZIA DI LINGUAGGIO CHE VANNO AL DI LÀ DELLE MODE, PER NON TRAMONTARE MAI E DURARE NEL TEMPO.

A UNIQUE PROJECT WITH AN INTERNATIONAL FLAIR WHICH INTERPRETS AND SATISFIES EVERY SINGLE REQUEST BY A CLIENTELE THAT IS EVER MORE DEMANDING AND ATTENTIVE.

A DESIGN WITH AN EMOTIONALLY STRONG STYLE; A MIX OF LINES, FINISHES, NATURAL MATERIALS, SARTORIAL DETAILS AND ACCESSORIES WHICH MAKE THE MOST PRIVATE ROOM OF THE HOUSE PROTAGONIST AND A TOTALLY RELAXING PLACE.

BEDS AND STORAGE ELEMENTS WITH MODERN LINES THAT ENHANCE THE ROOM WITH RICH FINISHES AND TECHNICAL DETAILS, SHAPES AND CLEANS LINE THAT GO BEYOND TRENDS AND NEVER FADE, BUT LAST IN TIME.

INDICE

INDEX

GRUPPO METROPOLIS LETTI/BEDS BEAUTY, FLIPPER, MARILYN	04
GRUPPO TEDDY LETTI/BEDS TENDER, LUXOR BOX, STEP	22
GRUPPO ANDY LETTI/BEDS CHANTAL, PRETTY, LOVE ME	42
GRUPPO GINGOL LETTI/BEDS AIRONE, DUSE, EGO	58
GRUPPO ALFA LETTI/BEDS NOA, FRED, ARTURO, PRISMA	76
GRUPPO LOCK LETTI/BEDS MOOD+TURCA GOLD, GRACE	96
GRUPPO THAI LETTI/BEDS ELITE, MOOBY, PENTAGRAMMA+TURCA OVER, BRIO	108
GRUPPO SKY LETTI/BEDS ROGER, SPAZIO	128
GRUPPO LINE LETTI/BEDS MAYA+TURCA LIGHT, ROYAL, JERRY, NEWLIFE, PENTAGRAMMA+TURCA OVER, INCA+TURCA GOLD	140
GRUPPO OPEN LETTI/BEDS MANU, KITA+TURCA G3	168
OLYMPIA LETTI/BEDS LONDON, PENTAGRAMMA+TURCA SIDE	178
COMPLEMENTI ACCESSORIES	188
PAGINE TECNICHE/TECHNICAL PAGES GRUPPI/GROUPS, MANIGLIE/HANDLES, LETTI/BEDS, FINITURE/FINISHES, TESSUTI/FABRICS	191

GRUPPO METROPOLIS



COMODINO/BEDSIDE TABLE L 47,4/62,4 P 48,9 H 46,4

SETTIMANALE/TALLBOY L 62,4 P 48,9 H 131,4

COMÒ/DRESSER L 92,4/122,4 P 48,9 H 67,4

METROPOLIS

Le nervature della maniglia s'incrociano e sfuggono in un gioco di forme geometriche varie, il dettaglio diventa protagonista della scena, per un prodotto in cui emozione e creatività si fondono in un unico insieme.

The veining of the handle criss-crosses and slips away in a game of various geometric shapes, the detail takes centre stage for a product in which emotion and creativity blend into one.



LETTO BEAUTY

La comodità delle dimensioni, l'importanza della testiera e il profilo segnato dalle cuciture doppie: Beauty è l'anima morbida della geometria, per una camera di grande personalità. Si può scegliere in versione normale o contenitore per valorizzare il volume importante.

The comfort of the size, the importance of the headboard and the profile with the double stitching: Beauty is the softness of the shape for a room with character. It can be chosen in its normal version or with storage space to appreciate its volume.



COMP. 601

Letto Beauty Tessuto C242.
Comodini Metropolis
Laccato Opaco Grigio.

Beauty bed C242 Fabric.
Metropolis bedside tables
Lacquered Matt Grigio.



LETTO FLIPPER

Confortevole e rigenerante,
una scelta progettuale
finalizzata a valorizzare
l'ambiente notte.

Una forma vaporosa
e morbida della testiera
artigianalmente
confezionata per letto
che sa regalarti
emozioni e comodità.

Comfortable and restoring,
a project choice aimed
at enhancing the night-
time area of the home.

A weightless and soft,
artisanal headboard for a
bed that brings on emotions
and comforts you.



COMP. 602

Letto Flipper Tessuto E215.
Comodini Metropolis
Laccato Opaco Madreperla.
Libreria Vega Day Laccato
Opaco Antracite

Flipper bed E215 Fabric.
Metropolis bedside tables.
Lacquered Matt Madreperla.
Lacquered Matt Antracite Vega Day
bookshelf.



LETTO MARILYN

Il disegno avvolgente della testiera, la forma compatta della base: il letto interpreta la voglia di comfort con un design rigoroso dove la morbidezza ha linee importanti. Il letto è il centro di una camera bella e accogliente, e il relax comincia dagli occhi. La cura sartoriale diventa un'idea decorativa per dare al prodotto una forte personalità, un lusso discreto.

The enveloping design of the headboard and the compact shape of the frame: this bed interprets anyone's desire for comfort with a meticulous design where softness is contrasted with important lines. The bed is at the centre of a beautiful and welcoming bedroom where relaxing starts with the eyes. The sartorial care becomes a decorative idea to give the product character and discreet luxury.



COMP. 603

Letto Marilyn Tessuto E214.
Comodini e comò Metropolis
Laccato Opaco Madreperla.
Tavolino Rotondo Basso Laccato
Opaco Ruggine.

Marilyn bed E214 Fabric
Metropolis bedside tables and
dresser Lacquered Matt Madreperla.
Lacquered Matt Ruggine Rotondo
Basso Table.





GRUPPO TEDDY



COMODINO/BEDSIDE TABLE L 60 P 46,8 H 34,5

SETTIMANALE/TALLBOY L 60 P 46,8 H 119,7

COMÒ/DRESSER L 90/120 P 46,8 H 77,1

TEDDY

Interpreta l'ambiente con disinvolta personalità, un volume snello su piedini inclinati disponibili in 2 finiture di base (Piombo, Bianco) e laccati opaco nei colori disponibili a catalogo. La facciata pulita da segni grafici è resa possibile grazie alla lavorazione artigianale che nasconde in entrambi i fianchi comode prese maniglia.

Teddy gives the room a mellow feeling. It has a slim size on tilted feet available in 2 standard finishes (Piombo, Bianco) and matt lacquered in the colours available in the catalogue. The face with no graphic signs is made possible thanks to an artisanal procedure that hides convenient built-in handles on both sides.



LETTO TENDER

Un'interpretazione estetica di rigore, allo stesso tempo ammorbidita dalla combinazione dei pannelli uno dei quali reclinato che ne ammorbidisce la linea. Possibilità di ricevere una comoda lampada, elementi che rendono unico il prodotto.

An aesthetic interpretation of meticulousness, but softened at the same time by the combination of panels, one of which is inclined to mitigate the line. It can be equipped with a convenient lamp, elements that make the product unique.

COMP. 604

Letto Tender Noce Sider con giroletto G1 (H.9 cm). Comodini e settimanali Teddy Noce Sider con piedini Bianchi. Poltroncina Adele Tessuto D206. Lampada Flexi.

Tender bed Noce Sider with G1 (H.9 cm) frame. Teddy bedside tables and tallboys Noce Sider with White feet. Adele armchair D206 Fabric. Flexi lamp.



COMP. 605

Letto Tender Olmo Canapa con giroletto G3 (H.36 cm) con contenitore. Comodini e comò Teddy Laccato Opaco Verde Laguna con piedini Piombo. Poltroncina Lulù Tessuto F37.

Olmo Canapa Tender bed with G3 (H.36 cm) frame with storage space. Teddy bedside tables and dresser Lacquered Matt Verde Laguna with Piombo feet. Lulù armchair F37 Fabric.





Giroletto con lampada Spot (luce d'orientamento).
Frame with Spot lamp (orientation nightlight).



LETTO LUXOR BOX

Il letto imbottito nella sua più classica forma. L'eleganza della collezione interpreta il sapere artigianale con la qualità delle lavorazioni e la cura precisa del dettaglio. I laccetti fermano i cuscini che rivestono la testiera con un leggero tocco di romanticismo.

A padded bed in its most classical shape. The elegance of the collection interprets artisanal know-how with quality manufacturing and attention to detail. The laces block the cushions that cover the headboard with a light touch of romanticism.

COMP. 606

Letto Luxor Box Tessuto C74.
Comodini e settimanali Teddy
Laccato Opaco Sabbia
con piedini Piombo.
Pouf Obelix Tessuto B181.

Luxor Box bed C74 Fabric.
Teddy bedside tables and tallboys
Lacquered Matt Sabbia
with Piombo feet.
Obelix pouf B181 Fabric.



LETTO STEP

Il primo passo verso il design, morbido e personalizzabile con un rivestimento sfoderabile disponibile in un'ampia gamma di rivestimenti.

La semplicità racconta il valore dello spazio con pochi tratti precisi, eleganti e coinvolgenti.

The first step towards design, soft and customizable with removable upholstery available in a wide range of fabrics.

Simplicity shows the value of the space with a few, precise, elegant and fascinating features.



COMP. 607

Letto Step Tessuto C76.
Comodino Teddy Laccato Opaco
Sabbia con piedini Piombo
e Tavolino Happy Island Alto
Laccato Opaco Cognac.
Libreria Vega Day Laccato Opaco
Antracite.
Pouf Quadro in Tessuto B186.

Step bed C76 Fabric.
Teddy bedside table Lacquered Matt
Sabbia with Piombo feet
and Lacquered Matt Cognac Happy
Island Alto Table.
Lacquered Matt Antracite Vega Day
bookshelf.
Quadro pouf B186 Fabric.





COMODINO/BEDSIDE TABLE L 64,4 P 52,6 H 36,3

SETTIMANALE/TALLBOY L 64,4 P 52,6 H 118,5

COMÒ/DRESSER L 94,4/124,4 P 52,6 H 75,9

ANDY

Un gusto internazionale, caratterizzato da linee slanciate ed eleganti, di raffinata modernità, grazie alla particolare sagomatura anteriore dei fianchi.

Le calde tonalità dei legni si contrappongono al rigore grafico dei laccati e ne sottolineano l'eleganza del prodotto.

An international style characterized by long and elegant lines and refined modernism thanks to the special frontal shapes of the sides. The warm shades of the woods contrast with the graphic accuracy of the lacquers and enhance the elegance of the product.



LETTO CHANTAL

La forma del letto a terra in tutta la sua eleganza, nell'armonia di dettagli e tessuti. Il letto diventa un elemento multifunzionale con la versione contenitore ideale per coperte e cuscini: un efficace sistema solleva la rete per accedere al volume della base. Il bordino di finitura della testiera dei cuscini può essere a contrasto o tono su tono.

The shape of the floor-mounted bed is here in all its elegance and harmony in details and fabrics. The bed becomes a multi-functional element with the storage space version, ideal for blankets and cushions: an efficient system raises the frame to access the space below. The finishing edges of the headboard and the cushions can be in contrast or tone on tone.

T
A

COMP. 608

Letto Chantal Tessuto B186.
Comodini e comò Andy con
struttura Noce Cotto, frontali
e top Laccato Lucido Fango.
Tavolino Rotondo Basso
Laccato Opaco Bianco.

Chantal bed B186 Fabric.
Andy bedside tables and dresser
with Noce Cotto structure
and fronts and top Lacquered Glossy Fango.
Rotondo Basso Table
Lacquered Matt Bianco.



LETTO PRETTY

Minimo il disegno della testiera nella sua forma leggermente ricurva, minimo il disegno del giroletto che incornicia il materasso; un letto che esprime una forte personalità e trasmette una sensazione di grande leggerezza, con piedini cilindrici nella stessa finitura della struttura.

The design of the headboard is minimal in its slightly curved shape, as is that of the base that houses the mattress; a bed with a strong character which transmits a sense of great lightness, with cylindrical feet in the same finish as the base.

COMP. 609

Letto Pretty Laccato Opaco Moka con piedini Laccato Opaco Moka. Comodini Andy con struttura Laccato Opaco Moka, frontali e top Laccato Opaco Neve. Poltroncina Diva Tessuto C243.

Pretty bed Lacquered Matt Moka with Lacquered Matt Moka feet. Andy bedside tables with Lacquered Matt Moka and fronts and top Lacquered Matt Neve. Diva armchair C243 Fabric.



LETTO LOVE ME

Il letto raggiunge una nuova idea di semplicità. Le linee rigorose seguono un'ispirazione chiara che conduce lo sguardo a perdersi nella bellezza del relax. I bordi e le pences tratteggiano la forma evidenziandone la morbidezza. Un letto da vivere con il disordine creativo dei cuscini nella gradazione delle tinte neutre.

The bed reaches a new idea of simplicity. The strict lines follow a clear inspiration that leads the eye to get lost in the beauty of relaxing. The edges and pleats trace the shape by highlighting the softness. A bed to be experienced with the creative chaos of the cushions in different neutral shades.

COMP. 610

Letto Love Me Tessuto C241.
Comodini e settimanale Andy
Laccato Opaco Fango.
Tavolino Rotondo Alto Laccato
Opaco Corallo.

Love Me bed C241 Fabric.
Andy bedside tables and tallboy
Lacquered Matt Fango.
Lacquered Matt Corallo Rotondo
Alto Table.





COMODINO/BEDSIDE TABLE L 60 P 46,8 H 41,3

SETTIMANALE/TALLBOY L 60 P 46,8 H 126,5

COMÒ/DRESSER L 120 P 46,8 H 83,9

GINGOL

Eterogeneo, funzionale, qualche volta graffiante, le originali soluzioni progettuali conferiscono al prodotto una forte personalità, la maniglia dalla posizione decentrata fornisce un'interpretazione originale attribuendogli un gusto anticonvenzionale.

Composite, functional, sometimes biting, the original project solutions give the product a strong personality while the handle, in an off-centre position, makes it original and unconventional.



LETTO AIRONE

Giovane come un battito d'ali, semplice come una forma dinamica ed equilibrata, sostenuta dalla leggerezza dei piedi disponibili in 2 finiture di base (Piombo, Bianco) e laccati opaco nei colori disponibili a catalogo. Il piano è ortopedico in multistrato, perché dormire significa anche prendersi cura di se.

As light as a wing beat, as simple as a dynamic and balanced shape, sustained by the lightness of the feet available in 2 standard finishes (Piombo, Bianco) and matt lacquered in the colours available in the catalogue. The plywood base of the frame is orthopaedic because sleeping means taking care of oneself.



COMP. 611

Letto Airone Tessuto F39 con bordi Tessuto F41. Comodini e comò Gingol Laccato Opaco Grigio con maniglia e piedini Piombo. Tavolino Rotondo Alto Laccato Opaco Sabbia.

Airone bed F39 Fabric with F41 Trim. Gingol bedside tables and dresser Lacquered Matt Grigio with Piombo handle and feet. Lacquered Matt Sabbia Rotondo Alto Table.





LETTO DUSE

Essenziale e pulito nella forma, il disegno è reso morbido dal rivestimento intercambiabile della testiera, che diventa l'unica protagonista con l'artigianalità delle cuciture a zig-zag. Un'atmosfera che cambia con le diverse tipologie di rivestimenti applicabili anche successivamente.

Simple and clean shape; the design is softened by the interchangeable upholstery of the headboard which becomes the sole protagonist through artisanal zigzag stitching. An atmosphere that changes with the different types of upholstery that can be changed at a later time.



COMP. 612

Letto Duse con testiera imbottita
Tessuto C243, giroletto G1 (H.9 cm)
Gessato Laccato Opaco Neve
con piedini Piombo.
Comodini e comò Gessato
Laccato Opaco Neve con maniglia e
piedini Piombo.

Duse bed with padded headboard
in C243 Fabric, G1 (H.9 cm)
Gessato Frame Lacquered Matt
Neve with Piombo feet.
Gessato Gingol bedside tables
Lacquered Matt Neve with Piombo
handle and feet.



LETTO EGO

Un letto dalle forme morbide, e dall'immagine moderna. Una confortevole testiera realizzata in un unico cuscino, il ricco dettaglio della cucitura che nasconde delle comode tasche, evidenzia la qualità del prodotto pensato per arredare e adattarsi a qualsiasi stile.

This bed is characterized by its soft lines and modern image. A comfortable headboard made of a single cushion and the rich detail of the stitching that hides convenient pockets highlights the quality of the product designed to furnish a room and adapt to any style.



COMP. 613

Letto Ego con giroletto G2 (H.18 cm) Madreperla, testiera imbottita Tessuto D206 e piedini Piombo. Comodini e settimanali Gingol Laccato Opaco Ruggine con maniglia e piedini Piombo.

Ego bed with G2 (H.18 cm) Madreperla frame, padded headboard upholstered with D206 Fabric and Piombo feet. Gingol bedside tables and tallboys Lacquered Matt Ruggine with Piombo handle and feet.



GRUPPO ALFA



COMODINO/BEDSIDE TABLE L 47,4/62,4 P 48,9 H 46,4

SETTIMANALE/TALLBOY L 62,4 P 48,9 H 131,4

COMÒ/DRESSER L 92,4/122,4 P 48,9 H 67,4

ALFA

Una sottile linea perimetrale incornicia la facciata rientrante interrotta dalla discreta presenza di un profilo verticale che funge da maniglia. Un segno formale, distintivo, che caratterizza una lineare funzionalità. A thin line around the perimeter frames the indented façade interrupted by the discreet presence of a vertical profile that becomes the handle. A formal and distinctive sign that characterizes the functionality.



LETTO NOA

Dettagli sartoriali ricchi di personalità, valorizzati da una grafica minimalista delle cuciture in contrasto. Un letto di grande charme dove la particolare confezione della testiera garantisce un morbido appoggio ed uno spazio dove rifugiarsi.

Sartorial details rich in character, enhanced by a minimalist design of the contrasting stitching. A charming bed where the special tailoring of the headboard guarantees a soft support and space in which to take shelter.

COMP. 614

Letto Noa Tessuto D205,
cuciture in contrasto Grigio Scuro
e piedini Alluminio.
Comodini e settimanali Alfa
Laccato Opaco Fango
con maniglia Noce Cotto.

Noa bed, D205 Fabric with
contrasting Grey stitching,
Aluminium feet.
Alfa bedside tables and tallboys
Lacquered Matt Fango
with Noce Cotto handle.



LETTO FRED

Minimi inserti di colore si mettono in relazione con le finiture del legno per giocare con forme e cromie e stemperare l'assoluta geometria della testiera.

Very few colour inserts connect with the wood finishes to play with shapes and colours and moderate the absolute layout of the headboard.

COMP. 615

Letto Fred Olmo Urbano con inserto testiera Laccato Opaco Fango, giroletto G1 (H.9 cm) e piedini Piombo. Comodini Olmo Urbano con maniglia Laccato Opaco Fango. Comò con struttura e maniglia Olmo Urbano e frontali Laccato Opaco Fango. Tavolino Zippo Rotondo Laccato Opaco Fango.

Olmo Urbano Fred bed with headboard insert Lacquered Matt Fango, G1 (H.9 cm) frame and Piombo feet. Olmo Urbano bedside tables with handle Lacquered Matt Fango. Dresser with Olmo Urbano structure and handle and fronts Lacquered Matt Fango. Lacquered Matt Fango Zippo Rotondo table.



LETTO ARTURO

Non un semplice letto, ma una risposta funzionale, versatile, che coniuga con sapere artigianale, la possibilità di combinare rivestimenti diversi per creare sempre nuove soluzioni estetiche di originale effetto. L'eleganza del piede inclinato nella finitura piombo danno un'interpretazione originale.

Not only a bed, but a functional and versatile answer which artisanally blends the possibility of combining different kinds of upholstery to create always new aesthetic solutions for an original effect. The elegance of the slanted foot in the piombo finish give it an original look.

COMP. 616

Letto Arturo Tessuto C243 con bretelle Tessuto C256. Comodini e settimanali Laccato Opaco Fango con maniglia Noce Cotto. Tavolino Zippo Rotondo Laccato Opaco Bianco.

Arturo bed C243 Fabric with C256 Fabric strips. Bedside tables and tallboys Lacquered Matt Fango with Noce Cotto handles. Lacquered Matt White Zippo Rotondo table.



La sovrapposizione di inserti tessili sfoderabili conferisce al letto Arturo un'immagine piacevole ed accogliente, che consente di realizzare molteplici soluzioni estetiche e versatili abbinamenti. Tagli sartoriali, dettagli sapientemente disegnati che evidenziano un valore estetico senza tempo. The overlap of removable textile inserts gives to Arturo bed a pleasant and welcoming appearance. This allows to create multiple aesthetic solutions and versatile combinations. Sartorial cuts, cleverly designed details that highlight an aesthetic timeless.

LETTO PRISMA

Particolare sagomatura della testiera per un progetto semplice, essenziale, originale. Il colore sottolinea la geometria e le dà più forza, ispirando nuovi accostamenti.

A special shape of the headboard for a simple, essential and original design. The colour underlines the shape and strengthens, inspiring new combinations.

COMP. 617

Letto Prisma Noce Cotto con giroletto G1 (H.9 cm) e piedini Antracite. Comodino Alfa con struttura e maniglia Noce Cotto, frontali Laccato Opaco Oceano. Tavolini Zippo Laccato Opaco Oceano e Corallo. Comò Alfa Noce Cotto con maniglia Laccato Opaco Oceano. Pensili Kubik Laccato Opaco Corallo.

Noce Cotto Prisma bed with G1 (H.9 cm) frame and Antracite feet. Alfa bedside table with Noce Cotto structure and handle, fronts Lacquered Matt Oceano. Zippo Tables Lacquered Matt Oceano and Corallo. Noce Cotto Alfa dresser with handle Lacquered Matt Oceano. Kubik wall units Lacquered Matt Corallo.





GRUPPO LOCK



COMODINO/BEDSIDE TABLE L 64 P 46,8 H 28,3

SETTIMANALE/TALLBOY L 64 P 46,8 H 134,8

COMÒ/DRESSER L 94/124 P 46,8 H 70,8

LOCK

Volumi geometrici, forme senza tempo, fatte risaltare dal top e dal frontale che ne disegnano una linea di forte spessore senza interruzione di continuità; la particolare costruzione mantiene pulito il frontale e ne garantisce l'apertura. Geometric and timeless shapes enhanced by the top and front that design a thick, uninterrupted line; the special construction keep the front tidy and guarantees its opening.



MOOD + TURCA GOLD

Una quinta teatrale dove materiali e finiture diverse dialogano tra loro, un sistema eclettico capace di vestire tante personalità, in un connubio di rigorosa semplicità per un'immagine moderna che esprime un concetto versatile e funzionale.

MOOD + GOLD OTTOMAN BED

A theatrical design in which different materials and finishes come together; an eclectic system able to blend with a lot of characters in a bond of strict simplicity for a modern image that expresses a versatile and functional concept.

COMP. 618

Testiera Mood Laccato Opaco Moka e Sabbia. Turca Gold Tessuto C243. Comodini e comò Lock Laccato Opaco Moka. Tavolino Zippo Rotondo Laccato Opaco Ruggine. Comodino Olympia Laccato Opaco Sabbia.

Mood headboard Lacquered Matt Moka and Sand. Gold ottoman bed C243 Fabric.

Lock bedside tables and dresser Lacquered Matt Moka.

Zippo Rotondo table Lacquered Matt Ruggine.

Olympia bedside table Lacquered Matt Sabbia.



LETTO GRACE

La testiera trapuntata a quadrati ci porta nei territori dell'eleganza senza tempo, per realizzare un progetto stilisticamente corretto, con un'attenzione sartoriale dei dettagli.

The square-quilted headboard expresses timeless elegance for a stylistically correct design with sartorial attention to detail.



COMP. 619

Letto Grace Tessuto C245.
Comodini e settimanali Lock
Laccato Opaco Blu Avio.
Poltrona Diva Tessuto C245.

Grace bed C245 Fabric.
Lock bedside tables and tallboys
Lacquered Matt Blu Avio.
Diva armchair C245 Fabric.





COMODINO/BEDSIDE TABLE L 47,4/62,4 P 48,9 H 46,4

SETTIMANALE/TALLBOY L 62,4 P 48,9 H 131,4

COMÒ/DRESSER L 92,4/122,4 P 48,9 H 67,4

THAI

Minimale il gioco tra il perimetro ed il frontale arretrato, dove la maniglia scompare per lasciare posto ad una facile apertura push-pull. La finitura della struttura perimetrale e del frontale possono essere differenziate, dando origine a contrasti cromatici che ne risaltano l'effetto estetico.

The difference is minimal between the perimeter and the withdrawn front where the handle disappears to make way for an easy push-pull opening. The finishes of the perimeter structure and the front can be different, giving origin to colour contrasts that make the aesthetic effect stand out.



COMP. 620

Letto Elite Tessuto D208.
Comodini e settimanali Thai
Laccato Opaco Madreperla.

Elite bed D208 Fabric.
Thai bedside tables and tallboys
Lacquered Matt Madreperla.

LETTO ELITE

La linea della testiera è un segno che fa parte della storia del design. Elite la reinterpreta con un raffinato senso delle proporzioni e un'elegante morbidezza.

The shape of the headboard is part of the history of design. Elite reinterprets it with a refined sense of proportion and an elegant softness.





LETTO MOOBY

Si distingue per la sua spiccata personalità, un progetto in continua evoluzione, per coprire e scoprire una complicità nascosta. Ricco dettaglio della cucitura che nasconde delle comode tasche. Un risultato sorprendente dove colore, forma e morbidezza rendono qualunque ambiente accogliente e funzionale.

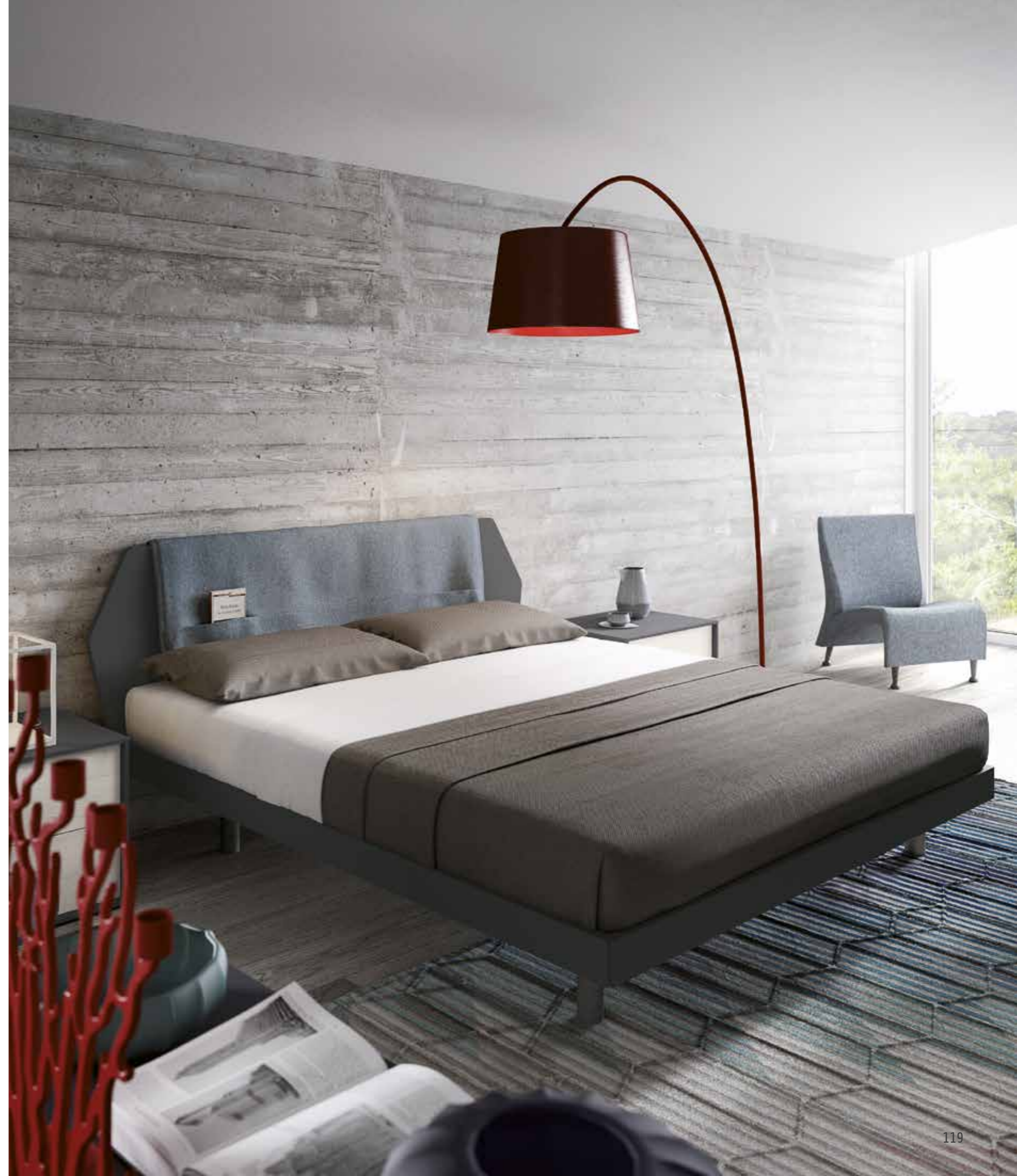
It stands out for its pronounced character, a continuously evolving design, to cover and discover a hidden complicity. The rich detail of the seam hides convenient pockets. A surprising solution where colour, shape and softness make any room welcoming and functional.

COMP. 621

Letto Mooby Laccato Opaco Antracite con giroletto G1 (H.9 cm).
Cuffia Tessuto F39 e piedini Antracite.
Comodini e comò Thai con struttura Laccato Opaco Antracite e frontali Olmo Bianco.
Tavolino Happy Island Basso Laccato Opaco Oceano.
Pouf Obelix Tessuto F39.

Mooby bed Lacquered Matt Antracite with G1 (H.9 cm) frame.
Upholstery F39 Fabric and Antracite feet.
Thai bedside tables and dresser with structure Lacquered Matt Antracite and Olmo Bianco fronts.
Happy Island Basso table Lacquered Matt Oceano.
Obelix Pouf F39 Fabric.





COMP. 622

Pentagramma, sistema di testiera imbottita, con Tessuti C71, C74, C82. Turca Over Tessuto C71. Comodini e comò Thai con struttura Noce Cotto e frontali Laccato Lucido Madreperla. Pouf Obelix Tessuto C82.

Pentagramma, padded headboard system, with C71, C74, C82 Fabrics. Over ottoman bed C71 Fabric. Thai bedside tables and dresser with Noce Cotto structure and fronts Lacquered Glossy Madreperla. Obelix Pouf C82 Fabric.

PENTAGRAMMA + TURCA OVER

Un sistema di cuscini intercambiabili, una morbida pannellatura a parete, personalizzabile nella forma e nelle dimensioni, un progetto capace di rispondere alle esigenze di un pubblico giovane.

PENTAGRAMMA + OVER OTTOMAN BED

A system of interchangeable cushions, a soft wall panel, customizable in shape and size; a design able to satisfy the needs of a young clientele.



COMP. 623

Letto Brio Madreperla con giroletto G2 (H.18 cm) e piedini Piombo. Comodini e comò Thai con struttura Olmo Urbano e frontali Madreperla. Pouf Obelix Tessuto F43.

Madreperla Brio bed with frame G2 (H.18 cm) and Piombo feet. Thai bedside tables and dresser with structure Olmo Urbano and dresser Madreperla. Obelix Pouf F43 Fabric.

LETTO BRIO

La testiera offre un comodo appoggio alla lettura, una linea curva, senza tempo che va oltre le mode. L'angolo del giroletto, un disegno a 45° smussato, ne caratterizza la forma.

The headboard offers comfortable support for reading; its timeless, curved shape is beyond fashion. The corner of the frame, a 45°, rounded design, characterizes its shape.



GRUPPO SKY



COMODINO/BEDSIDE TABLE L 45/60/90 P 46,8 H 32,7

SETTIMANALE/TALLBOY L 60 P 46,8 H 139,2

COMÒ/DRESSER L 90/120 P 46,8 H 75,2

SKY

Il gruppo dalle linee pulite e rigorose è composto da elementi con piedi a slitta h.10, disponibili in 2 finiture di base (Piombo, Bianco) e laccati opaco nei colori disponibili a catalogo, che permette di accedere con comodità anche sotto i contenitori per una migliore pulizia della stanza.

This collection, with its clean and meticulous lines, is composed of elements with 10 cm-high feet, available in 2 standard finishes (Piombo, Bianco) and matt lacquered in the colours available in the catalogue, for easy cleaning even under the storage elements.



LETTO ROGER

Una vasta scelta di tessuti lo valorizzano e lo vestono con raffinata sartorialità, la confezione ne personalizza il carattere e le cuciture in contrasto della testiera interrompono, con un segno graffiante colorato, la semplicità formale della testiera per uno stile essenziale gradevole, protagonista della notte.

A broad range of fabrics enhance and dress this bed with a refined sartorial look; the tailoring personalizes its character and the stitching in contrast with the headboard graphically and colourfully interrupt the formal simplicity of the headboard for a pleasant and simple style making it the protagonist.

COMP. 624

Letto Roger Tessuto D206 con Cucitura in Contrasto Grigio Scuro. Comodini e comò Sky Laccato Opaco Sabbia con piedini a Slitta Laccato Opaco Sabbia.

Roger bed D206 Fabric with Grigio Scuro contrasting stitching. Sky bedside tables and dresser with Lacquered Matt Sabbia feet.

COMP. 625

Letto Roger con contenitore
rivestimento Nabuk D222
con cucitura Beige
in contrasto.

Comodini e como' Sky Laccato
Opaco Sabbia con piedini a
slitta Laccato Opaco Sabbia.
Tavolino Rotondo Basso
Laccato Opaco Sabbia.

Roger bed with storage
space D222 Nabuk
with Beige contrasting
stitching.

Sky bedside tables and
dresser Lacquered Matt
Sabbia with Sabbia feet
low round table Lacquered
Matt Sabbia.
Rotondo Basso table
Lacquered Matt Sabbia.



LETTO SPAZIO

E' il sommier dalla testiera leggermente arrotondata e ricoperta da cuscini leggeri che danno ancora più morbidezza. Signorile e informale al tempo stesso, rigoroso eppure a suo agio con tanti cuscini in allegro caos. Spazio vive la camera con la leggerezza della pura semplicità. Disponibile con o senza contenitore per gestire l'organizzazione della camera.

It's a sommier with a slightly rounded headboard and covered with light cushions that make it seem even softer. Noble and informal at the same time, strict yet at ease with a lot of cushions in a happy chaos. It enhances the space with the lightness of pure simplicity.

Available with or without storage space to keep the room tidy.

COMP. 626

Letto Spazio Tessuto C82.
Comodini e comò Sky
Laccato Opaco Salis
con piedini a Slitta Laccato
Opaco Salis.
Pouf Obelix Tessuto B197.
Pouf Quadro Tessuto B186.

Spazio bed C82 Fabric.
Sky bedside tables and dresser
Lacquered Matt Salis
with Lacquered Matt
Salis feet.
Obelix Pouf B197 Fabric.
Quadro Pouf B186 Fabric.





COMODINO UN CASSETTO/ONE-DRAWER BEDSIDE TABLE L 45/60/90/120 P 46,8 H 23,7

COMODINO DUE CASSETTI/TWO-DRAWER BEDSIDE TABLE L 45/60/90 P 46,8 H 45,2

COMODINO TRE CASSETTI/THREE-DRAWER BEDSIDE TABLE L 60 P 46,8 H 66,2

SETTIMANALE/TALLBOY L 60 P 46,8 H 130,2

COMÒ/DRESSER L 90/120 P 46,8 H 66,2

LINE

Una vasta gamma di elementi semplici, a terra o sospesi, che combinati tra loro possono dare vita ad un sistema di arredi personalizzati e originali, grazie ad un'ampia proposta cromatica che va dalle essenze alle diverse finiture, per peculiarità di soluzioni in pieno stile contemporaneo.

A broad range of simple, floor-mounted or suspended elements which, combined together, can create a customized and original furniture system thanks to a wide colour section that goes from wood essences to different finishes for special, fully modern solutions.



COMP. 627

Testiera Maya e Turca Light
Tessuto F41 con piede a
Slitta Piombo.
Comodini Line sospesi Laccato
Opaco Ruggine.
Composizione di fondo con
pensili Tetris 2 Laccato Opaco
Bianco e Ruggine.
Pouf Softy Tessuto C241.

Maya headboard and Light ottoman bed
F41 Fabric
with Piombo feet.
Suspended Line bedside tables
Lacquered Matt Ruggine.
Background composition
with Tetris 2 wall units
Lacquered Matt Bianco and Ruggine.
Softy pouf C241 Fabric.

MAYA + TURCA LIGHT

Un concept formato dalla boiserie imbottita e rivestita in tessuto, già predisposta per il fissaggio a muro e dalla turca con rivestimenti disponibili in molteplici versioni. Il progetto incornicia letto e comodini in un'unica forma coordinata.

MAYA + LIGHT OTTOMAN BED

A concept formed by the padded and upholstered panelling, already equipped to be fastened to the wall, and by the ottoman bed with upholstery available in different versions.
The design frames the bed and the bedside tables in one coordinated style.



LETTO ROYAL

La lavorazione capitonnè in tutta la sua regale eleganza. La testiera in pelle incornicia il letto con uno spiccato senso della scenografia e dell'effetto visivo.

A button-padded headboard in all its elegance. The leather upholstered headboard frames the bed with a strong sense of scenic design and visual effect.

COMP. 628

Letto Royal Ecopelle C180.
Comodini e comò Line
Laccato Lucido Bianco.
Pouf Obelix Tessuto B180.

Royal bed C180 Eco-Leather.
Line bedside tables and dresser
Lacquered Glossy Bianco.
Obelix pouf B180 Fabric.



LETTO JERRY

Inconfondibile lo stile: linee rigide che si contrappongono ad angoli arrotondati della testiera, rigoroso e al tempo stesso rassicurante nella venatura contrastata del Noce Sider, una ricerca estetica per un tocco di contemporanea raffinatezza.

Unique style: meticulous lines that contrast with the rounded corners of the headboard, strict but reassuring with its contrasting veining in Noce Sider. An aesthetic choice for a touch of modern refinement.

COMP. 629

Letto Jerry Noce Sider con giroletto G2 (H.18 cm) e piedi Bianchi.
Comodini Line Noce Sider.
Pouf Obelix Tessuto C72 con cucitura in contrasto Marrone Scuro.

Jerry bed Noce Sider with G2 (H.18 cm) frame and White feet.
Line bedside tables Noce Sider.
Obelix pouf C72 Fabric with Dark Brown contrasting stitching.



LETTO NEWLIFE

La semplicità della forma e l'armonia delle proporzioni tra la testiera e il giroletto ne fanno un modello ideale per qualsiasi tipo di ambiente, dal classico al contemporaneo.

L'equilibrio è il primo passo verso la serenità anche nel design di un letto. Newlife rende tutto più essenziale, per chi ama le scelte radicali che aprono nuovi orizzonti.

Simple shapes and harmonious proportions between the headboard and the frame make this an ideal bed for any type of atmosphere, be it classical or modern.

Balance is the first step towards serenity, even in the design of a bed. Newlife makes everything simpler; for those who love radical choices that open up new horizons.

COMP. 630

Letto Newlife Tessuto D207.
Comodini Line Laccato Lucido Bianco.
Tavolino Rotondo Basso Laccato
Opaco Ruggine.

Newlife bed D207 Fabric.
Line bedside tables Lacquered Glossy White.
Lacquered Matt Ruggine Rotondo Basso
table.



PENTAGRAMMA + TURCA OVER

PENTAGRAMMA + OVER OTTOMAN BED

COMP. 631

Pentagramma, sistema di testiera imbottita, con Tessuti C241, C243, C244, C251.
Turca Over Tessuto C243.
Comodino e comò Line Laccato Opaco Salis.
Tavolino Zippo Rotondo Laccato Opaco Limone.
Pouf Quadro Tessuto C251 con cucitura in contrasto Nera.

Pentagramma, padded headboard system, with C241, C243, C244, C251 Fabrics.
Over ottoman bed C243 Fabric.
Line bedside table and dresser Lacquered Matt Salis.
Zippo Rotondo table Lacquered Matt Limone.
Quadro pouf C251 Fabric with Black contrasting stitching.



COMP. 632

Testiera Inca con pannelli laterali Olmo Urbano e parte imbottita Tessuto C251.

Turca Gold Tessuto C251.

Pensile Kubik 2 Laccato Opaco Bianco.

Comodino e comò Line Olmo Urbano.

Tavolino Zippo Quadrato Laccato Opaco Ruggine.

Pouf Quadro Tessuto C241.

Inca headboard with Olmo Urbano side panels and padded part upholstered with C251 Fabric.

Gold ottoman bed C251 Fabric.

Kubik 2 wall unit Lacquered Matt White.

Olmo Urbano Line bedside table and dresser.

Zippo Quadrato table Lacquered Matt Ruggine.

Quadro pouf C241 Fabric.

INCA + TURCA GOLD

La finitura legno ad incorniciare la morbida struttura della testiera imbottita effetto impunturato. Elementi diversi che si fondono in un'unica idea progettuale.

INCA + GOLD OTTOMAN BED

The wood finish frames the soft structure of the padded headboard with a stitching effect; different elements blend in one design idea.



GRUPPO OPEN



COMODINO/BEDSIDE TABLE L 45/60/90 P 46,8 H 43,8

SETTIMANALE/TALLBOY L 60 P 46,8 H 128,8

COMÒ/DRESSER L 90/120 P 46,8 H 64,8

OPEN

Un design semplice, elegante e funzionale, caratterizzato dalla comoda apertura a gola ricavata in entrambi i fianchi, per mantenere una formale pulizia della facciata e dialogare con qualsiasi ambiente.

A simple, elegant and functional design characterized by the easy, groove grip on both sides to keep the cleanliness of the façade and the possibility of fitting in any room.



LETTO MANU

Nulla interrompe la grande rigidità formale e la pulizia del segno che ben si coniugano con le dimensioni del giro letto. Una risposta giovane nello stile e nelle idee, un design che si arricchisce perfettamente con qualsiasi stile.

Nothing interrupts the great formalness and the clean lines that blend well with the size of the bed base. A young solution in style and ideas, this design perfectly enriches any style.

COMP. 633

Letto Manu Olmo Canapa con giroletto G1 (H.9 cm) e piedini Laccato Opaco Moka. Comodini Open e settimanali Open Olmo Canapa.

Olmo Canapa Manu bed with G1 (H.9 cm) frame and Lacquered Matt Moka feet. Olmo Canapa open bedside tables and tallboys.

KITA + TURCA G3

Un design all'insegna della leggerezza in cui una molteplicità di finiture e colori garantiscono una vasta gamma di proposte stilistiche.

KITA + G3 OTTOMAN BED

A design characterized by the lightness in which a variety of finishes and colour guarantee a broad range of style proposals.

COMP. 634

Testiera Kita Laccato Opaco Gessato Fango.
Turca con giroletto G3 (H.36 cm)
Laccato Opaco Gessato Fango.
Comodino e settimanale Open Olmo Urbano.
Tavolini Happy Island Basso Laccato Opaco Grigio e Tavolino Zippo Rotondo Laccato Opaco Verde Laguna.

Kita headboard Lacquered Matt Gessato Fango.
Ottoman bed with G3 (H.36 cm) frame Lacquered Matt Gessato Fango.
Olmo Urbano Open bedside table and tallboy.
Happy Island Basso tables Lacquered Matt Grigio and Zippo Rotondo table Lacquered Matt Verde Laguna.



OLYMPIA

La forma geometrica perfetta: il cerchio, per raccontare con un linguaggio semplice un prodotto che sappia dialogare con ambienti e gusti diversi. L'apertura del cassetto è prevista con presa maniglia nascosta e nella stessa finitura del mobile.

The perfect geometric shape: the circle, to simply tell the story of a product that belongs with different tastes in different rooms of the house. The drawer is opened through a hidden, built-in handle with the same finish as the structure.



LETTO LONDON

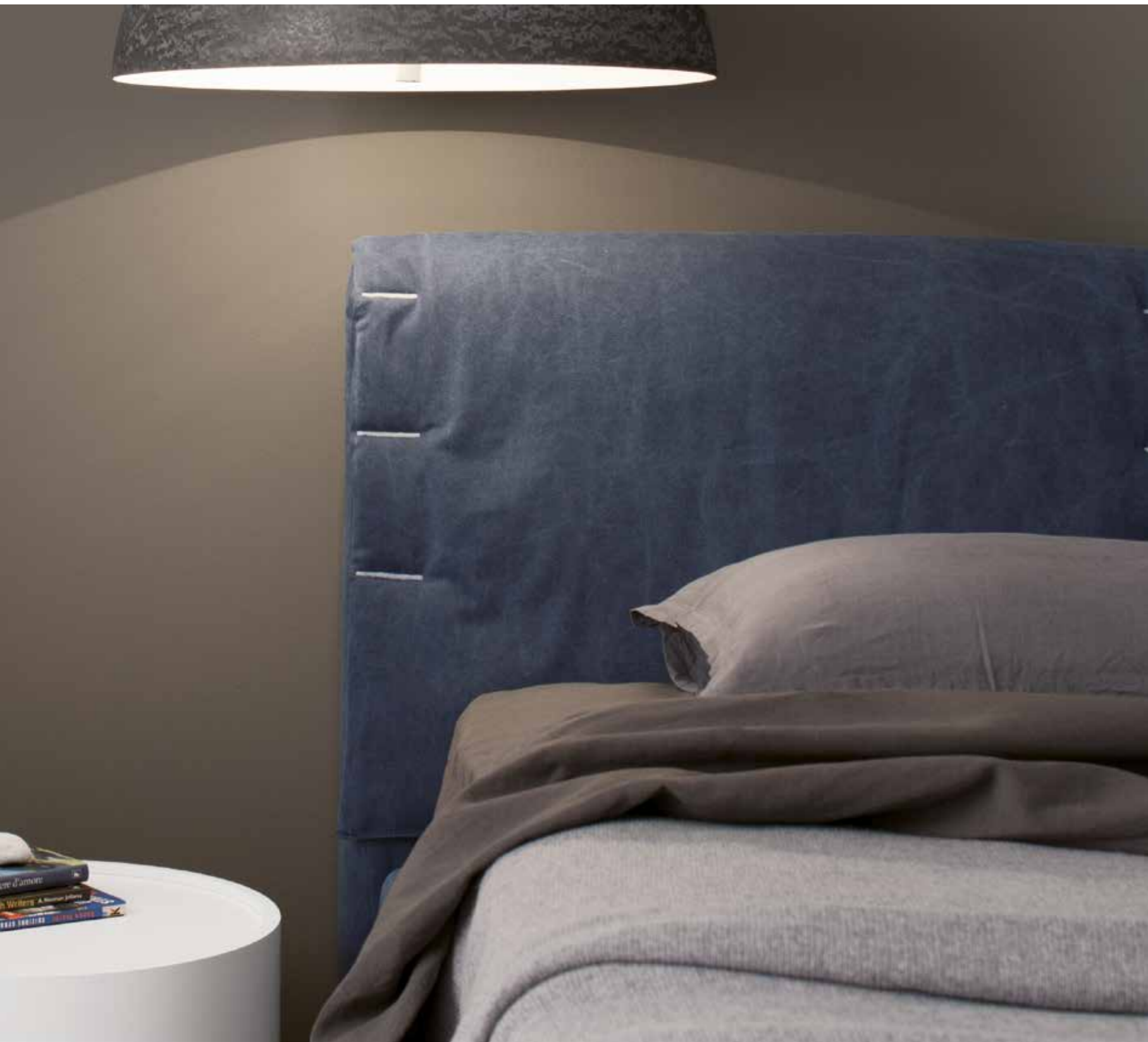
Una linea dinamica da forma alla testiera che si caratterizza per le cuciture in contrasto, leggermente inclinata per porgere un morbido appoggio, un design armonico per una camera dallo stile metropolitano. E' sempre il centro della camera, con la sua personalità esuberante e scenografica.

A dynamic shape for the headboard that stands out for the contrasting stitching which is slightly sloped to give a soft support and a harmonious design to a room with an urban style. It is always the protagonist with its exuberant and stage personality.

COMP. 635

Letto London Tessuto D208 con cucitura in contrasto Azzurre. Comodini Olympia Laccato Opaco Bianco.

London bed D208 Fabric with Blue contrasting stitching. Olympia bedside tables Lacquered Matt White.



PENTAGRAMMA + TURCA SIDE

PENTAGRAMMA + SIDE OTTOMAN BED



COMP. 636

Testiera Pentagramma con Tessuti F37, F42, F41. Pentagramma headboard with F37, F42, F41 Fabrics.
Turca Modello Side Tessuto F41. Side ottoman bed F41 Fabric.
Comodini Olympia Laccato Opaco Neve. Olympia bedside tables Lacquered Matt Neve.
Tavolino Zippo Rotondo Basso. Zippo Rotondo Basso Table
Laccato Opaco Ruggine. Lacquered Matt Ruggine.
Poltrona Zero70 Tessuto F37. Zero70 armchair F37 Fabric.
Comò Thai Laccato Opaco Neve. Thai dresser Lacquered Matt Neve.



PAGINE TECNICHE

TECHNICAL PAGES

METROPOLIS



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 47,4/62,4 P 48,9 H 46,4
SETTIMANALE/TALLBOY	L 62,4 P 48,9 H 131,4
COMÒ/DRESSER	L 92,4/122,4 P 48,9 H 67,4

TEDDY



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 60 P 46,8 H 34,5
SETTIMANALE/TALLBOY	L 60 P 46,8 H 119,7
COMÒ/DRESSER	L 90/120 P 46,8 H 77,1

ANDY



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 64,4 P 52,6 H 36,3
SETTIMANALE/TALLBOY	L 64,4 P 52,6 H 118,5
COMÒ/DRESSER	L 94,4/124,4 P 52,6 H 75,9

GINGOL



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 60 P 46,8 H 41,3
SETTIMANALE/TALLBOY	L 60 P 46,8 H 126,5
COMÒ/DRESSER	L 120 P 46,8 H 83,9

ALFA



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 47,4/62,4 P 48,9 H 46,4
SETTIMANALE/TALLBOY	L 62,4 P 48,9 H 131,4
COMÒ/DRESSER	L 92,4/122,4 P 48,9 H 67,4

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI
STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO
- LACCATO OPACO
- LACCATO LUCIDO (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)

MANIGLIE
HANDLE

- PUSH-PULL

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI
STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL

MANIGLIE
HANDLE

- METROPOLIS

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI
STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL

MANIGLIE
HANDLE

- LUCKY

PIEDI
FEET

- BIANCO
- PIOMBO
- LACCATO OPACO

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI
STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL

MANIGLIE
HANDLE

- PRESA LATERALE

PIEDI
FEET

- BIANCO
- PIOMBO
- LACCATO OPACO

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI
STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL

MANIGLIE
HANDLE

- ALFA 160

LOCK



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 64 P 46,8 H 28,3
SETTIMANALE/TALLBOY	L 64 P 46,8 H 134,8
COMÒ/DRESSER	L 94/124 P 46,8 H 70,8

THAI



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 47,4/62,4 P 48,9 H 46,4
SETTIMANALE/TALLBOY	L 62,4 P 48,9 H 131,4
COMÒ/DRESSER	L 92,4/122,4 P 48,9 H 67,4

SKY



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 45/60/90 P 46,8 H 32,7
SETTIMANALE/TALLBOY	L 60 P 46,8 H 139,2
COMÒ/DRESSER	L 90/120 P 46,8 H 75,2

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- LACCATO OPACO
- TOUCH
- TOUCH IDEA (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)

MANIGLIE HANDLE

- PRESA LATERALE

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL
- IRON (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)

MANIGLIE HANDLE

- PUSH-PULL

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL

MANIGLIE HANDLE

VEDI PAGINE 196-197/SEE PAGES 196-197

PIEDI FEET

- BIANCO
- PIOMBO
- LACCATO OPACO

LINE



COMODINO UN CASSETTO*/ONE-DRAWER BEDSIDE TABLE*	L 45/60/90/120 P 46,8 H 23,7
COMODINO DUE CASSETTI*/TWO-DRAWER BEDSIDE TABLE*	L 45/60/90 P 46,8 H 45,2
COMODINO TRE CASSETTI*/THREE-DRAWER BEDSIDE TABLE	L 60 P 46,8 H 66,2
SETTIMANALE/TALLBOY	L 60 P 46,8 H 130,2
COMÒ/DRESSER	L 90/120 P 46,8 H 66,2

*COMPLETI DI ATTACCAGLIE PER EVENTUALE FISSAGGIO A MURO
*COMPLETE WITH BRACKETS FOR WALL FASTENING

OPEN



COMODINO/BEDSIDE TABLE	L 45/60/90 P 46,8 H 43,8
SETTIMANALE/TALLBOY	L 60 P 46,8 H 128,8
COMÒ/DRESSER	L 90/120 P 46,8 H 64,8

OLYMPIA



COMODINO/BEDSIDE TABLE	Ø 50 H 30
------------------------	-----------

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO, GESSATO MADREPERLA, ROVERE NODATO (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL
- IRON (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)
- MOCK LUCIDO (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)
- MOCK SATINATO (SOLO FRONTALI/ONLY FRONTS)

MANIGLIE HANDLE

VEDI PAGINE 196-197/SEE PAGES 196-197

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO
- LACCATO LUCIDO
- LACCATO METAL

MANIGLIE HANDLE

- PRESA LATERALE/LATERAL GRIP

FINITURA STRUTTURA E FRONTALI STRUCTURES AND FRONTS FINISHES

- LACCATO OPACO

MANIGLIE HANDLE

- PRESA SUPERIORE/UPPER GRIP

MANIGLIE/POMOLI HANDLES

• YUCKY

POMOLO/HANDLE DIM. 7x7x2,5
PASSO/PITCH 1,6



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• LUCKY

POMOLO/HANDLE DIM. Ø7x2,5
PASSO/PITCH 1,6



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY
- GINGOL

• HULA HOOP

POMOLO/HANDLE DIM. Ø5x1,8
PASSO/PITCH 1,6



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• METROPOLIS

MANIGLIA/HANDLE DIM. 15,6x21x2
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- METROPOLIS

• PUSH-PULL

MECCANISMO SPINGI E APRI



PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY
- ANDY
- THAI

• TREND 160

MANIGLIA/HANDLE DIM. 20,8x1,9x2
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• PADY 160

MANIGLIA/HANDLE DIM. 17,7x0,8x2,9
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• FILO 160

MANIGLIA/HANDLE DIM. 17x1x3,2
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• ALLUMINIA 160

MANIGLIA/HANDLE DIM. 17,5x1,5x3,5
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• TASSELLO 160

MANIGLIA/HANDLE DIM. 20,4x2,8x2
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- OLMO BIANCO
- OLMO CANAPA
- OLMO URBANO
- OLMO MONTEGO
- NOCE COTTO
- NOCE SIDER
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

• ALFA 160

MANIGLIA/HANDLE DIM. 20,8x1,9x1,7
PASSO/PITCH 16



FINITURE/FINISHES

- OLMO BIANCO
- OLMO CANAPA
- OLMO URBANO
- OLMO MONTEGO
- NOCE COTTO
- NOCE SIDER
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY
- ALFA

• INCASSO

INCASSO/BUILT IN DIM. 18x4,6



FINITURE/FINISHES

- BIANCO
- LACCATI OPACHI

PER GRUPPI/GROUPS

- LINE
- SKY

VARIANTI GIROLETTO E VARIANTI PIEDI FRAME VARIANTS AND FEET VARIANTS

LETTI CON GIROLETTO IN LEGNO WOOD BEDS

VARIANTI GIROLETTO/FRAME VARIANTS



GIROLETTO G1/FRAME G1



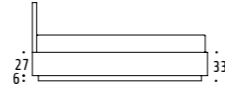
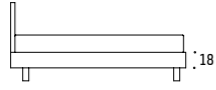
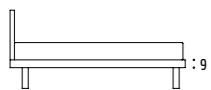
GIROLETTO G2/FRAME G2



GIROLETTO G3/FRAME G3

GIROLETTO G3 DISPONIBILE:
- SENZA CONTENITORE
- CONTENITORE STANDARD
- CONTENITORE PRATIK

FRAME G3 AVAILABLE:
- WITHOUT CONTAINER
- STANDARD CONTAINER
- PRATIK CONTAINER



VARIANTI PIEDI/FEET VARIANTS



CILINDRO Ø 7



CILINDRO INCLINATO Ø 3,5



SLITTA



QUADRO

FINITURE FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATO OPACO

FINITURE FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATO OPACO

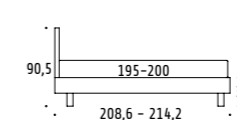
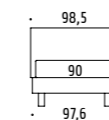
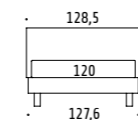
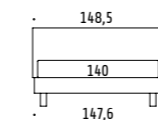
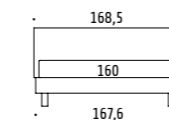
FINITURE FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATO OPACO

FINITURE FINISHES

- PIOMBO
- BIANCO
- LACCATO OPACO
- OLMO BIANCO
- OLMO CANAPA
- OLMO URBANO
- OLMO MONTEGO

LETTO MANU



FINITURE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

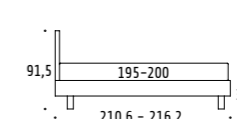
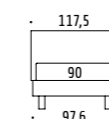
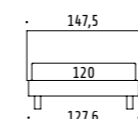
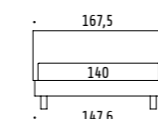
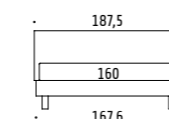
PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 90-120-160 P 195
- G2: MATERASSO L 140-160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

LETTO DUSE



FINITURE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

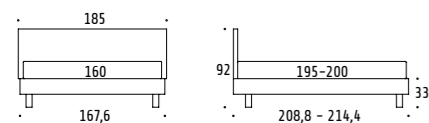
- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 90-120-160 P 195
- G2: MATERASSO L 140-160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

CUFFIA SFODERABILE IN TESSUTO O ECOPELLE
REMOVABLE HEADBOARD UPHOLSTERY IN FABRIC OR ECO-LEATHER

LETTO PRISMA



FINITURE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

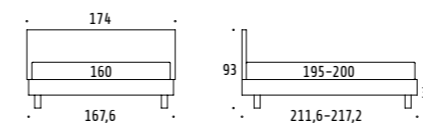
PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

LETTO BRIO



FINITURE FINISHES

- LACCATO OPACO

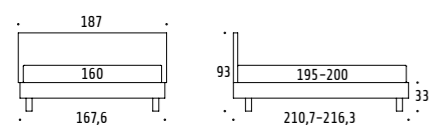
PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

LETTO EGO



FINITURE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

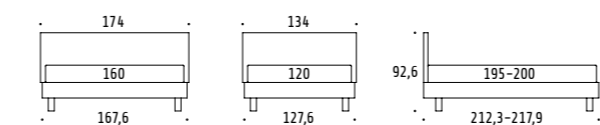
- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

TESTIERA IMBOTTITA E RIVESTITA IN TESSUTO O ECOPELLE
PADDED HEADBOARD UPHOLSTERED WITH FABRIC OR ECOLEATHER

LETTO PRETTY



FINITURE FINISHES

- LACCATO OPACO

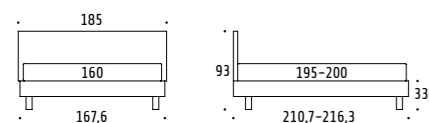
PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 120-160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

LETTO MOOBY



FINITURE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

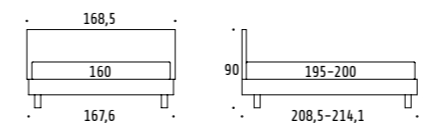
- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

CUFFIA SFODERABILE IN TESSUTO O ECOPELLE
REMOVABLE HEADBOARD UPHOLSTERY IN FABRIC OR ECO-LEATHER

LETTO FRED



FINITURE PANNELLI A-B E GIROLETTO PANEL A-B AND FRAME FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200

LETTO TENDER



FINITURE FINISHES

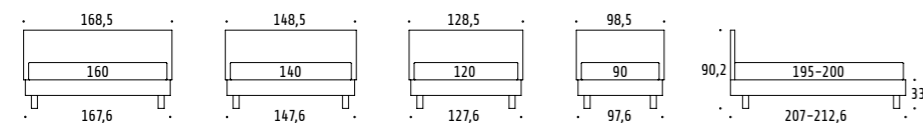
- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 90-120-160 P 195
- G2: MATERASSO L 140-160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200



LETTO JERRY



FINITURE FINISHES

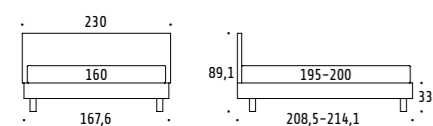
- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 160 P 195
- G2: MATERASSO L 160 P 195
- G3: MATERASSO L 160 P 200



TURCA G1/OTTOMAN G1



FINITURE FINISHES

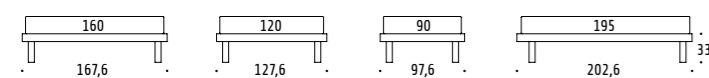
- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G1: MATERASSO L 90-120-160 P 195



TURCA G2/OTTOMAN G2



FINITURE FINISHES

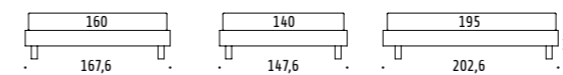
- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

PIEDI FEET

- CILINDRO Ø 7
- CILINDRO INCLINATO Ø 3,5
- SLITTA
- QUADRO

VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G2: MATERASSO L 140-160 P 195



TURCA G3/OTTOMAN G3

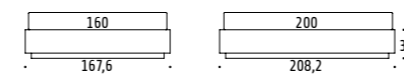


FINITURE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

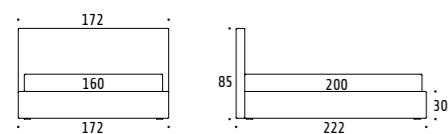
VARIANTI GIROLETTO FRAME VARIANTS

- G3: MATERASSO L 160 P 200



LETTI IMBOTTITI PADDED BEDS

LETTO AIRONE

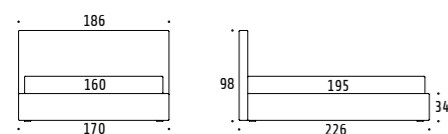


LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE CON BORDINO TONO SU TONO O IN
CONTRASTO.
PIANO ORTOPEDICO STRUTTURALE IN MULTISTRATO
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE IN PLEXIGLASS TRASPARENTE,
PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5 DISPONIBILE
NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO,
O PIEDE QUADRO DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA,
OLMO URBANO, OLMO MONTEGO E LACCATO OPACO.

MATERASSO L 160 P 200
MATTRESS L 160 P 200

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITH TONE ON TONE OR CONTRASTING
FINISHING EDGES.
ORTHOPAEDIC BASE IN PLYWOOD.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILBLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: PLEXIGLASS TRANSPARENT FOOT, Ø 3,5
SLANTED CILINDRICO, AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES OR QUADRO FOOT
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO
CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO OR MATT
LACQUERED FINISHES.

LETTO CHANTAL

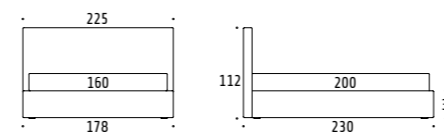


LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE CON BORDINI TONO SU TONO O IN
CONTRASTO.
CUSCINO SCHIENALE MOVIBILE IN POSIZIONE RELAX.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

MATERASSO L 160 P 195
MATTRESS L 160 P 195

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITH TONE ON TONE OR CONTRASTING
FINISHING EDGES.
BACK CUSHION ADJUSTABLE TO RELAX POSITION.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

LETTO MARILYN

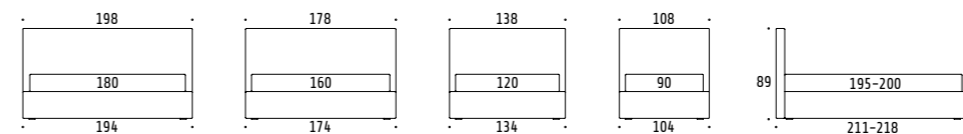


LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE
STANDARD O CON CONTENITORE "PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

MATERASSO L 160 P 200
MATTRESS L 160 P 200

LETTO LOVE ME

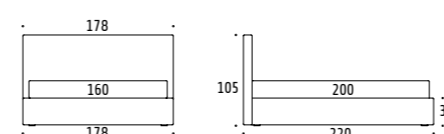


LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE CON BORDINO TONO SU TONO O IN
CONTRASTO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE
STANDARD O CON CONTENITORE "PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITH TONE ON TONE OR CONTRASTING
FINISHING EDGES.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

SENZA CONTENITORE: MATERASSO L 90-120-160-180 P 195
CON CONTENITORE: MATERASSO L 90-120-160-180 P 200
WITHOUT CONTAINER: MATTRESS L 90-120-160-180 P 195
WITH CONTAINER: MATTRESS L 90-120-160-180 P 200

LETTO GRACE



TESTATA NON SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

NON-REMOVABLE HEADBOARD UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

MATERASSO L 160 P 200
MATTRESS L 160 P 200

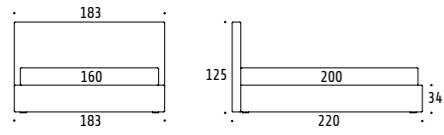
LETTO ROYAL



TESTIERA NON SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

NON-REMOVABLE HEADBOARD UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

MATERASSO L 160 P 200
MATTRESS L 160 P 200



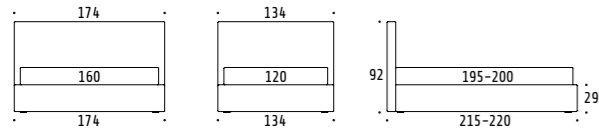
LETTO SPAZIO



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

SENZA CONTENITORE: MATERASSO L 120-160 P 195
CON CONTENITORE: MATERASSO L 120-160 P 200
WITHOUT CONTAINER: MATTRESS L 120-160 P 195
WITH CONTAINER: MATTRESS L 120-160 P 200



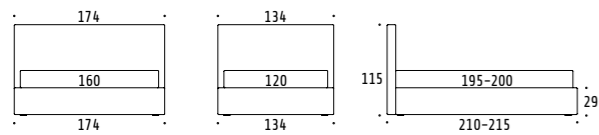
LETTO ELITE



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

SENZA CONTENITORE: MATERASSO L 120-160 P 195
CON CONTENITORE: MATERASSO L 120-160 P 200
WITHOUT CONTAINER: MATTRESS L 120-160 P 195
WITH CONTAINER: MATTRESS L 120-160 P 200



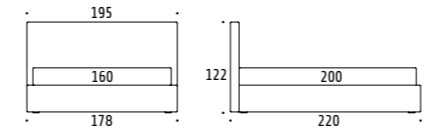
LETTO FLIPPER



TESTATA NON SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE
STANDARD O CON CONTENITORE "PRATIK".

HEADBOARD WITH NON-REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

MATERASSO L 160 P 200
MATTRESS L 160 P 200



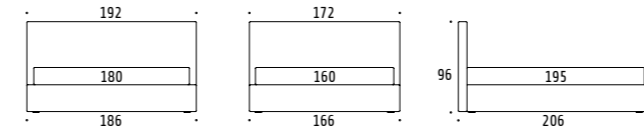
LETTO ARTURO



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
BOTTONI IN FINITURA PIOMBO, BRETELLE TONO SU
TONO OPPURE IN CONTRASTO.
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5
O PIEDE A SLITTA, DISPONIBILI NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO, O PIEDE QUADRO
DISPONIBILE NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO,
OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO
MONTEGO E LACCATO OPACO.

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
PIOMBO FINISH BUTTONS, TONE ON TONE OR
CONTRASTING FABRIC STRIPS.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILBLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: Ø 3,5 SLANTED CILINDRICO FOOT OR
SLITTA FOOT, AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO OR
MATT LACQUERED FINISHES OR QUADRO FOOT
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO
CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO OR MATT
LACQUERED FINISHES..

MATERASSO L 160-180 P 195
MATTRESS L 160-180 P 195



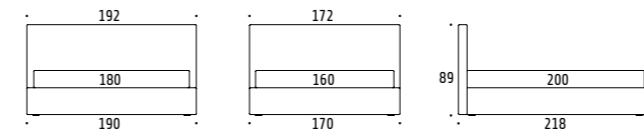
LETTO ARTURO BOX



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
BOTTONI IN FINITURA PIOMBO, BRETELLE TONO SU
TONO OPPURE IN CONTRASTO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
PIOMBO FINISH BUTTONS, TONE ON TONE OR
CONTRASTING FABRIC STRIPS.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

MATERASSO L 160-180 P 200
MATTRESS L 160-180 P 200

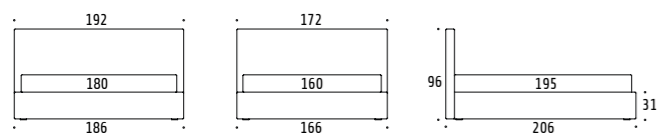


LETTO ROGER



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
CUCITURE A BORDO TONO SU TONO OPPURE IN
CONTRASTO.
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5
O PIEDE A SLITTA, DISPONIBILI NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO, O PIEDE QUADRO
DISPONIBILE NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO,
OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO
MONTEGO E LACCATO OPACO.

MATERASSO L 160-180 P 195
MATTRESS L 160-180 P 195



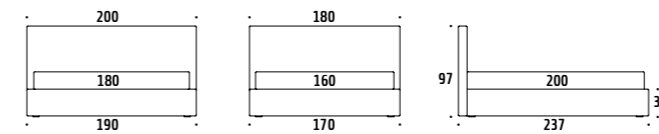
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
TONE ON TONE OR CONTRASTING STITCHING.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILBLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: Ø 3,5 SLANTED CILINDRICO FOOT OR
SLITTA FOOT, AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO OR
MATT LACQUERED FINISHES OR QUADRO FOOT
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO,
OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO OR
MATT LACQUERED FINISHES.

LETTO NOA



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
CUCITURE A BORDO TONO SU TONO OPPURE IN
CONTRASTO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

MATERASSO L 160-180 P 200
MATTRESS L 160-180 P 200



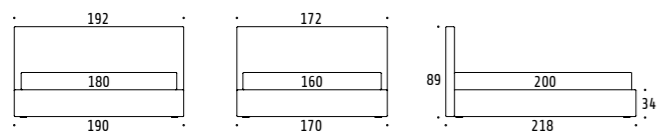
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
TONE ON TONE OR CONTRASTING STITCHING.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

LETTO ROGER BOX



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
CUCITURE A BORDO TONO SU TONO OPPURE IN
CONTRASTO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

MATERASSO L 160-180 P 200
MATTRESS L 160-180 P 200



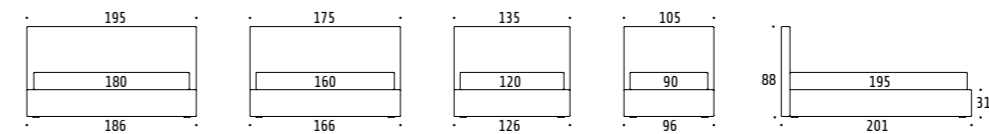
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
TONE ON TONE OR CONTRASTING STITCHING .
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

LETTO STEP



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5
O PIEDE A SLITTA, DISPONIBILI NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO, O PIEDE QUADRO
DISPONIBILE NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO,
OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO
MONTEGO E LACCATO OPACO.

MATERASSO L 90-120-160-180 P 195
MATTRESS L 90-120-160-180 P 195



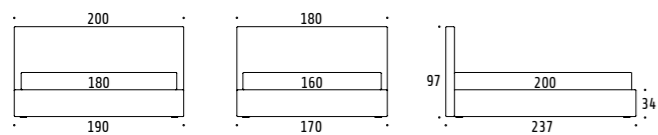
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILBLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: Ø 3,5 SLANTED CILINDRICO FOOT OR
SLITTA FOOT, AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO OR
MATT LACQUERED FINISHES OR QUADRO FOOT
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO
CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO OR MATT
LACQUERED FINISHES.

LETTO LONDON



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
CUCITURE A BORDO TONO SU TONO OPPURE IN
CONTRASTO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

MATERASSO L 160-180 P 200
MATTRESS L 160-180 P 200



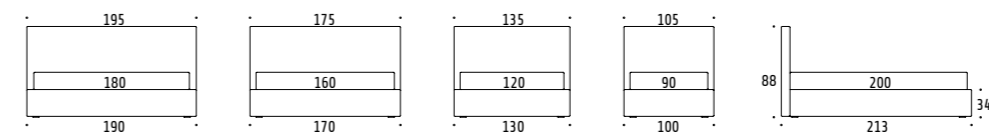
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
TONE ON TONE OR CONTRASTING STITCHING.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

LETTO STEP BOX



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

MATERASSO L 90-120-160-180 P 200
MATTRESS L 90-120-160-180 P 200

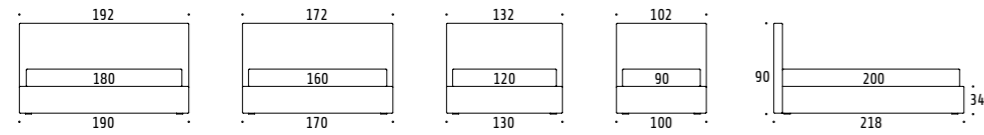


BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

LETTO NEWLIFE



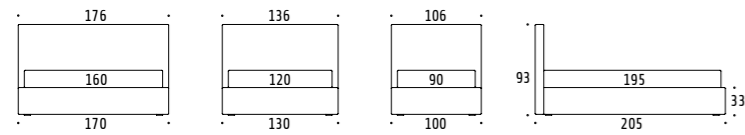
MATERASSO L 90-120-160-180 P 200
MATTRESS L 90-120-160-180 P 200



LETTO LUXOR



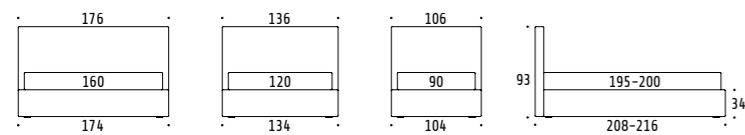
MATERASSO L 90-120-160 P 195
MATTRESS L 90-120-160 P 195



LETTO LUXOR BOX



SENZA CONTENITORE: MATERASSO L 90-120-160 P 195
CON CONTENITORE: MATERASSO L 90-120-160 P 200
WITHOUT CONTAINER: MATTRESS L 90-120-160 P 195
WITH CONTAINER: MATTRESS L 90-120-160 P 200



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5
O PIEDE A SLITTA, DISPONIBILI NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO, O PIEDE QUADRO
DISPONIBILE NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO,
OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO
MONTEGO E LACCATO OPACO.

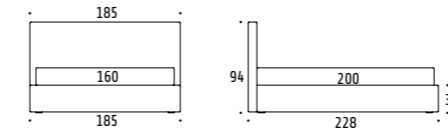
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
TONE ON TONE OR CONTRASTING STITCHING.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILBLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: Ø 3,5 SLANTED CILINDRICO FOOT OR
SLITTA FOOT, AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO OR
MATT LACQUERED FINISHES OR QUADRO FOOT
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO
CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO OR MATT
LACQUERED FINISHES.

LETTO BEAUTY



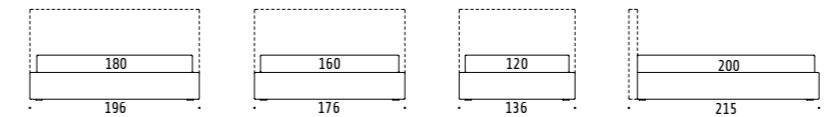
MATERASSO L 160 P 200
MATTRESS L 160 P 200



TURCA LIGHT/OTTOMAN LIGHT



MATERASSO L 120-160-180 P 200
MATTRESS L 120-160-180 P 200



LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5
O PIEDE A SLITTA, DISPONIBILI NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO, O PIEDE QUADRO
DISPONIBILE NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO,
OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO
MONTEGO E LACCATO OPACO.

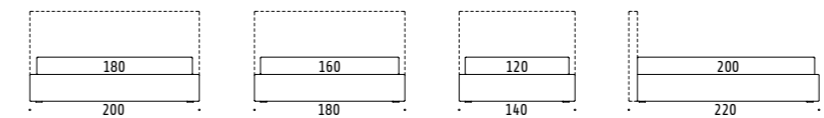
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILBLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: Ø 3,5 SLANTED CILINDRICO FOOT OR
SLITTA FOOT, AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO OR
MATT LACQUERED FINISHES OR QUADRO FOOT
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO
CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO OR MATT
LACQUERED FINISHES.

TURCA GOLD/OTTOMAN GOLD



MATERASSO L 120-160-180 P 200
MATTRESS L 120-160-180 P 200



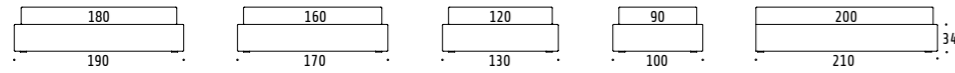
LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

TURCA OVER/OTTOMAN OVER



MATERASSO L 90-120-160-180 P 200
MATTRESS L 90-120-160-180 P 200



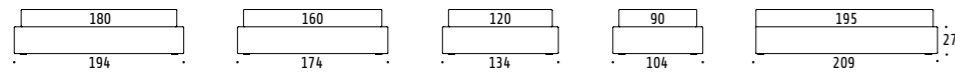
LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
DISPONIBILE NELLE VERSIONI SENZA CONTENITORE,
CON CONTENITORE STANDARD O CON CONTENITORE
"PRATIK".

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
AVAILABLE WITHOUT CONTAINER, WITH CONTAINER
OR WITH "PRATIK" CONTAINER.

TURCA SIDE/OTTOMAN SIDE



MATERASSO L 90-120-160-180 P 195
MATTRESS L 90-120-160-180 P 195



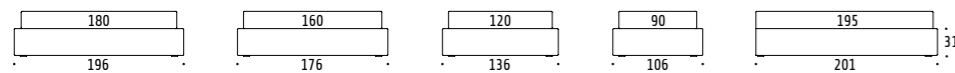
LETTO COMPLETAMENTE SFODERABILE.
RIVESTIMENTO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA
CAMPIONARIO.
PIEDE CILINDRICO Ø 7 DISPONIBILE NELLE FINITURE
PIOMBO, BIANCO O LACCATO OPACO.
OPTIONAL: PIEDE CILINDRICO INCLINATO Ø 3,5
DISPONIBILE NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO O
LACCATO OPACO, O PIEDE QUADRO DISPONIBILE
NELLE FINITURE PIOMBO, BIANCO, OLMO BIANCO,
OLMO CANAPA, OLMO URBANO, OLMO MONTEGO E
LACCATO OPACO.

BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
PVC FOOT - H 6 CM.

TURCA END/OTTOMAN END



MATERASSO L 90-120-160-180 P 195
MATTRESS L 90-120-160-180 P 195



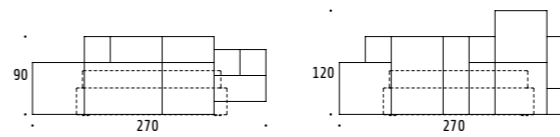
BED WITH COMPLETELY REMOVABLE UPHOLSTERY.
FABRIC OR ECOLEATHER UPHOLSTERY AS PER
SAMPLE BOOK.
Ø 7 CILINDRICO FOOT AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO
OR MATT LACQUERED FINISHES.
OPTIONAL: Ø 3,5 SLANTED CILINDRICO FOOT,
AVAILABLE IN PIOMBO, BIANCO OR MATT LACQUERED
FINISHES OR QUADRO FOOT AVAILABLE IN PIOMBO,
BIANCO, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO
URBANO, OLMO MONTEGO OR MATT LACQUERED
FINISHES.

TESTIERE A MURO WALL-MOUNTED HEADBOARDS

PENTAGRAMMA



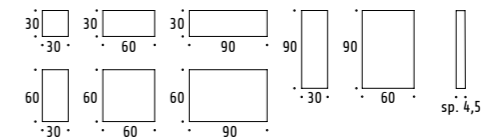
ESEMPI
EXAMPLES



SISTEMA DI TESTIERA COMPONIBILE REALIZZATA CON
PANNELLI IMBOTTITI E RIVESTITI IN TESSUTO
O ECOPELLE COME DA CAMPIONARIO
(NON SFODERABILI).
PANNELLI COMPLETI DI AGGANCI A MURO.
TESTIERA PRIVA DI VANO TECNICO.

MODULAR HEADBOARD SYSTEM WITH PADDED PANEL
UPHOLSTERED WITH FABRIC OR ECOLEATHER AS PER
SAMPLE BOOK (NON-REMOVABLE).
PANELS COMPLETE WITH WALL FASTENERS
HEADBOARD WITHOUT TECHNICAL COMPARTMENT.

ABBINABILE A QUALSIASI TURCA
COMBINED WITH ANY OTTOMAN BED



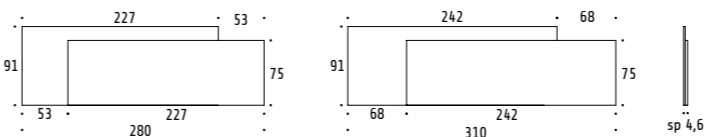
MOOD



TESTIERA COMPLETA DI AGGANCI A PARETE.
TESTATA PRIVA DI VANO TECNICO.
IN FASE DI MONTAGGIO IL PANNELLO (A) PUÒ ESSERE
FISSATO SIA A SINISTRA CHE A DESTRA.

HEADBOARD COMPLETE WITH WALL FASTENERS
HEADBOARD WITHOUT TECHNICAL COMPARTMENT.
DURING THE ASSEMBLY, THE PANEL (A) CAN BE
MOUNTED EITHER TO THE LEFT OR THE RIGHT.

FINITURE PANNELLI
PANELS FINISHES
- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA,
OLMO BIANCO, OLMO CANAPA,
OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER,
NOCE COTTO, GESSATO BIANCO
E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO



KITA/KITA MAXI

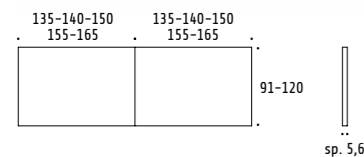


TESTIERA COMPLETA DI STAFFE PER L'AGGANCIO A PARETE.
VANO TECNICO PROFONDITÀ 3,8 (OLTRE I 165 VIENE FORNITA IN DUE SEZIONI ACCOSTABILI).

HEADBOARD COMPLETE WITH WALL FASTENING BRACKETS.
TECHNICAL COMPARTMENT, DEPTH 3.8 (IF LONGER THAN 165, IT IS SUPPLIED IN TWO SECTIONS TO BE PUT TOGETHER).

FINITURE TESTIERA HEADBOARDS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

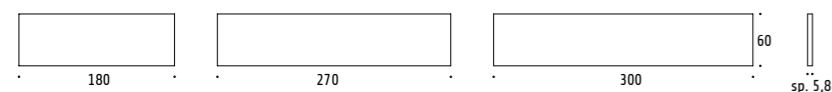


MAYA



TESTIERA IMBOTTITA E RIVESTITA IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA CAMPIONARIO (NON SFODERABILE).
TESTIERA COMPLETA DI STAFFE PER L'AGGANCIO A PARETE.
TESTIERA PRIVA DI VANO TECNICO.

PADDED HEADBOARD UPHOLSTERED WITH FABRIC OR ECOLEATHER AS PER SAMPLE BOOK (NON-REMOVABLE).
HEADBOARD COMPLETE WITH WALL FASTENING BRACKETS.
HEADBOARD WITHOUT TECHNICAL COMPARTMENT.



INCA

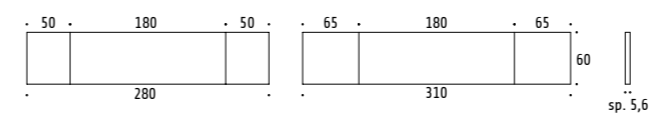


PANNELLO CENTRALE IMBOTTITO E RIVESTITO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA CAMPIONARIO (NON SFODERABILE).
TESTIERA COMPLETA DI STAFFE PER L'AGGANCIO A PARETE.
PANNELLI LATERALI CON VANO TECNICO PROFONDITÀ 3,8.

PADDED CENTRAL PANEL UPHOLSTERED WITH FABRIC OR ECOLEATHER AS PER SAMPLE BOOK (NON-REMOVABLE).
HEADBOARD COMPLETE WITH WALL FASTENING BRACKETS.
SIDE PANELS WITH TECHNICAL COMPARTMENT, DEPTH 3.8.

PANNELLI LATERALI DISPONIBILI NELLE FINITURE SIDE PANELS AVAILABLE FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO



SUMI

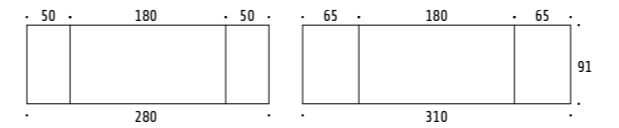


PANNELLO CENTRALE IMBOTTITO E RIVESTITO IN TESSUTO O ECOPELLE COME DA CAMPIONARIO (NON SFODERABILE).
TESTIERA COMPLETA DI STAFFE PER L'AGGANCIO A PARETE.
PANNELLI LATERALI CON VANO TECNICO PROFONDITÀ 3,8.

PADDED CENTRAL PANEL UPHOLSTERED WITH FABRIC OR ECOLEATHER AS PER SAMPLE BOOK (NON-REMOVABLE).
HEADBOARD COMPLETE WITH WALL FASTENING BRACKETS.
SIDE PANELS WITH TECHNICAL COMPARTMENT, DEPTH 3.8.

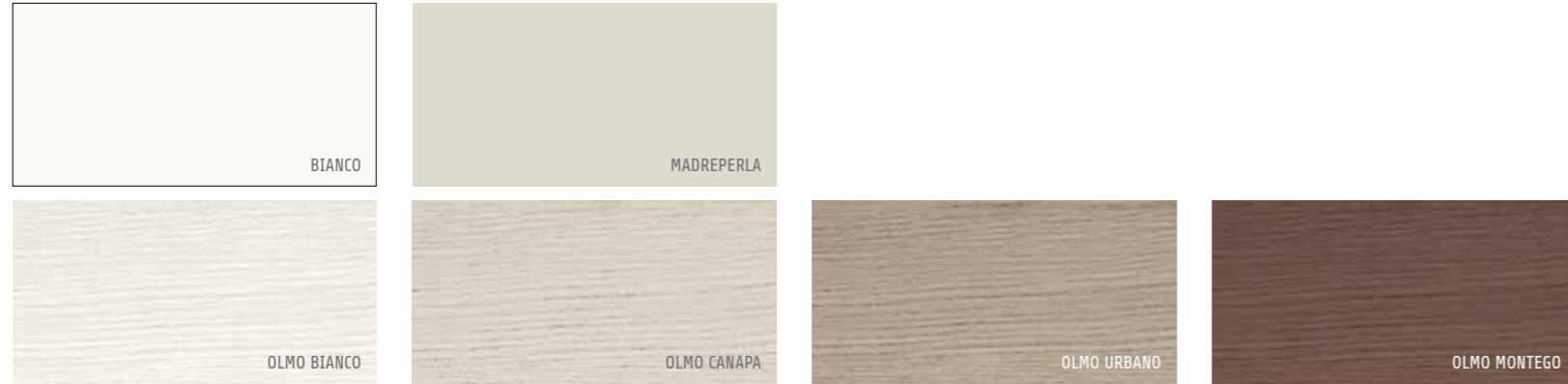
FINITURE PANNELLI LATERALI SIDE PANELS FINISHES

- NOBILITATO: BIANCO, MADREPERLA, OLMO BIANCO, OLMO CANAPA, OLMO URBANO E OLMO MONTEGO
- NOBILITATO "ELITE": NOCE SIDER, NOCE COTTO, GESSATO BIANCO E GESSATO MADREPERLA
- LACCATO OPACO
- LACCATO OPACO GESSATO

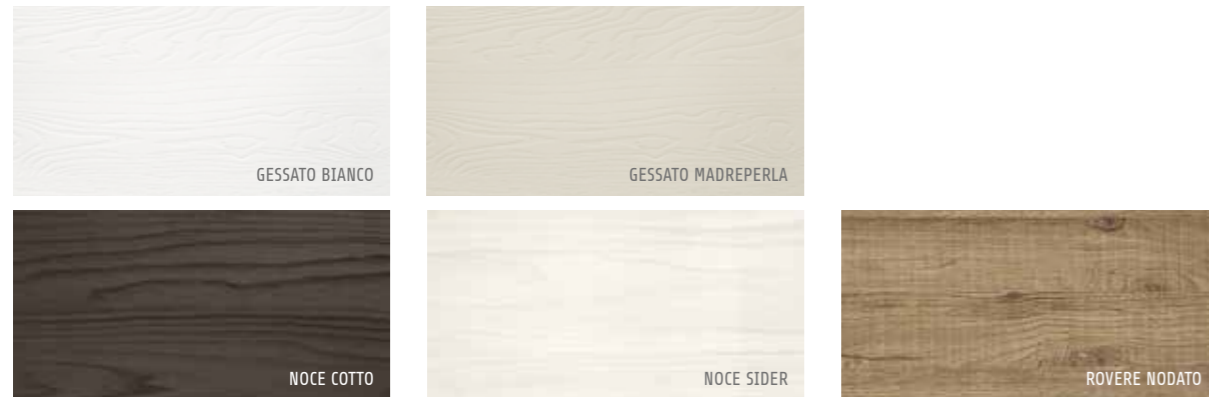


FINITURE FINISHES

NOBILITATI LAMINATED



NOBILITATI "ELITE" "ELITE" LAMINATED



LACCATI OPACHI MATT LACQUERED



FINITURE FINISHES

LACCATI OPACHI GESSATO GESSATO FRAME LACQUERED MATT



LACCATI LUCIDI GLOSSY LACQUERED



FINITURE FINISHES

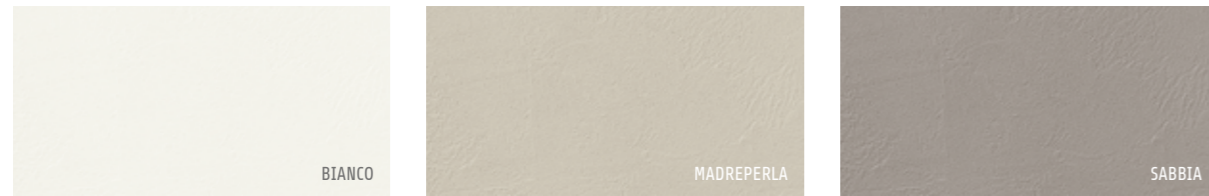
LACCATI METAL METAL LACQUERED



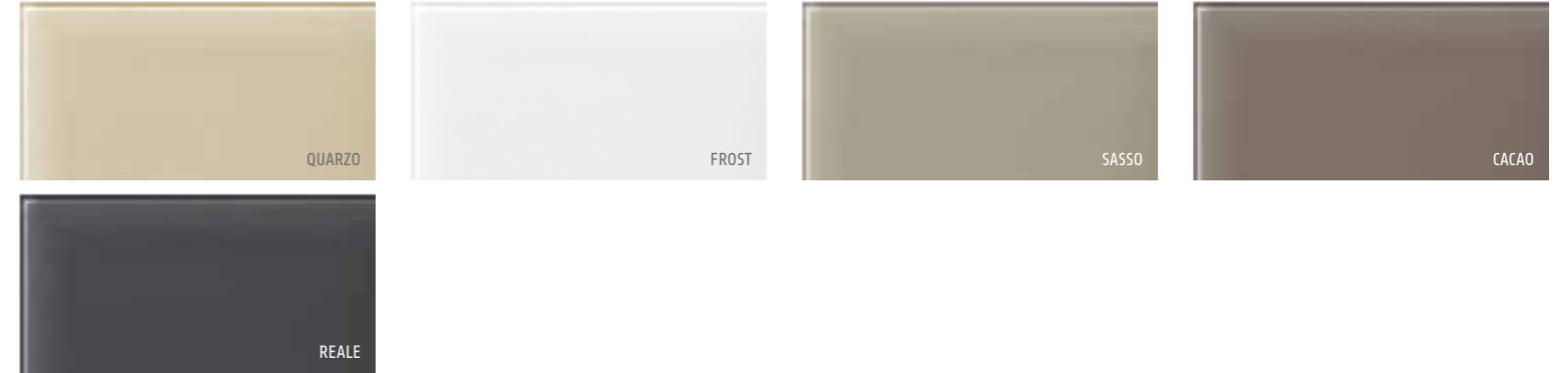
IRON IRON



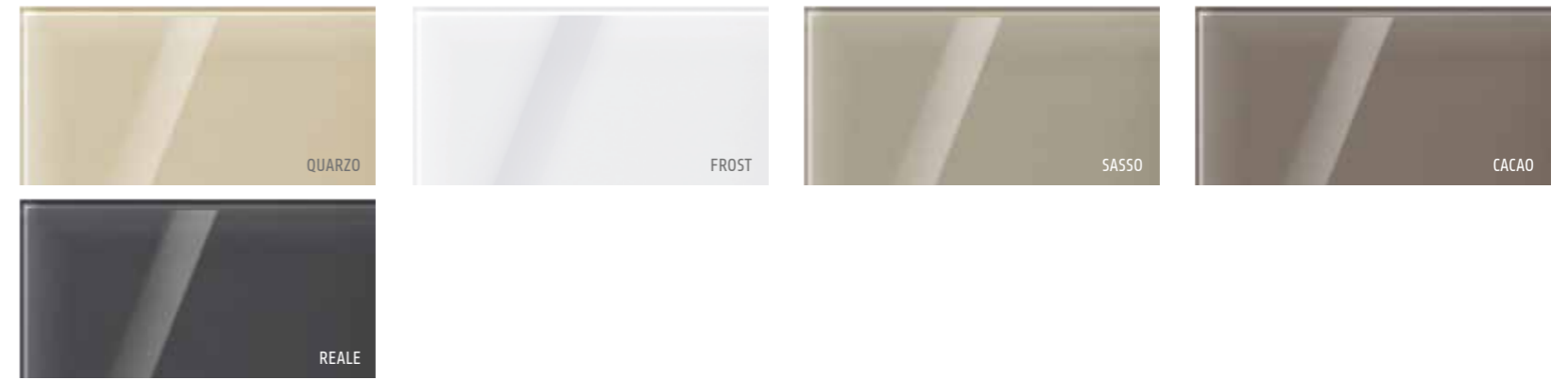
TOUCH TOUCH



MOCK SATINATO MOCK SATIN



MOCK LUCIDO MOCK GLOSSY

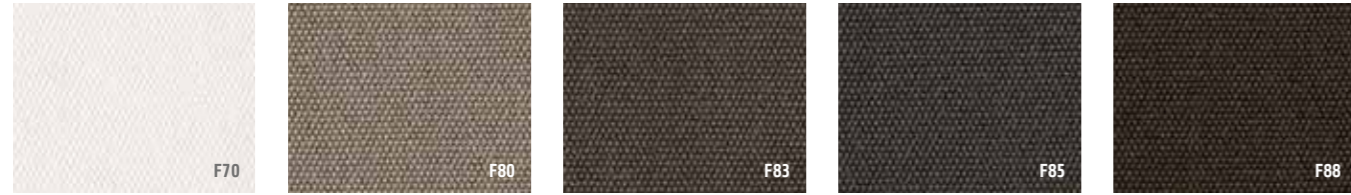


TESSUTI NATURALI

NATURAL FABRICS

SANFORIZZATI 100% COTONE - CAT. F

SANFORIZED 100% COTTON



SANFORIZZATI COTONE VISCOSA - CAT. F

SANFORIZED COTTON-VISCOSE



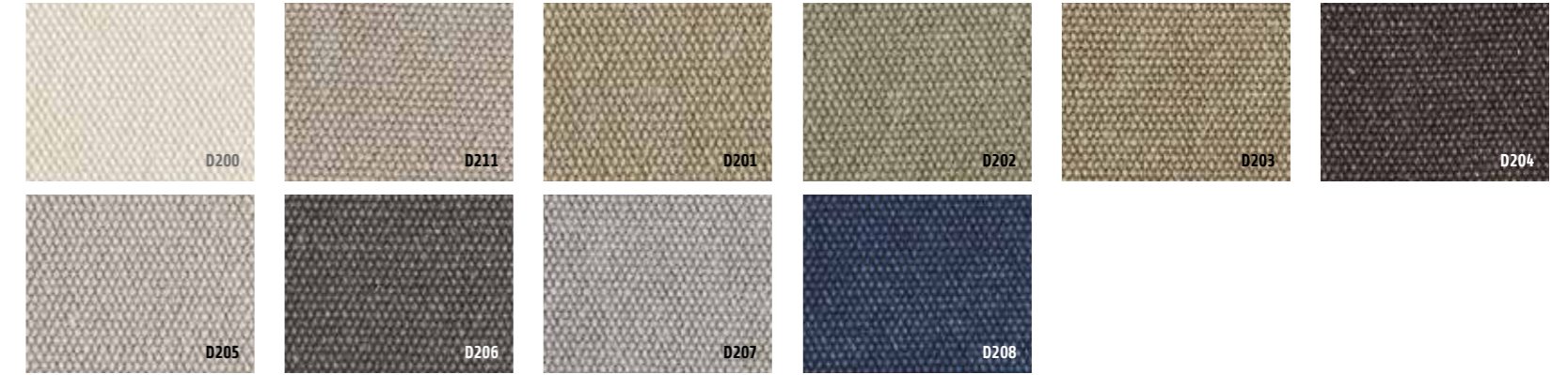
LANA COTTA - CAT. F (IGNIFUGO CLASSE 1 IM)

BOILD WOOL



COTONE STONE WASHED - CAT. D

COTONE STONE WASHED



TESSUTI POLIESTERE

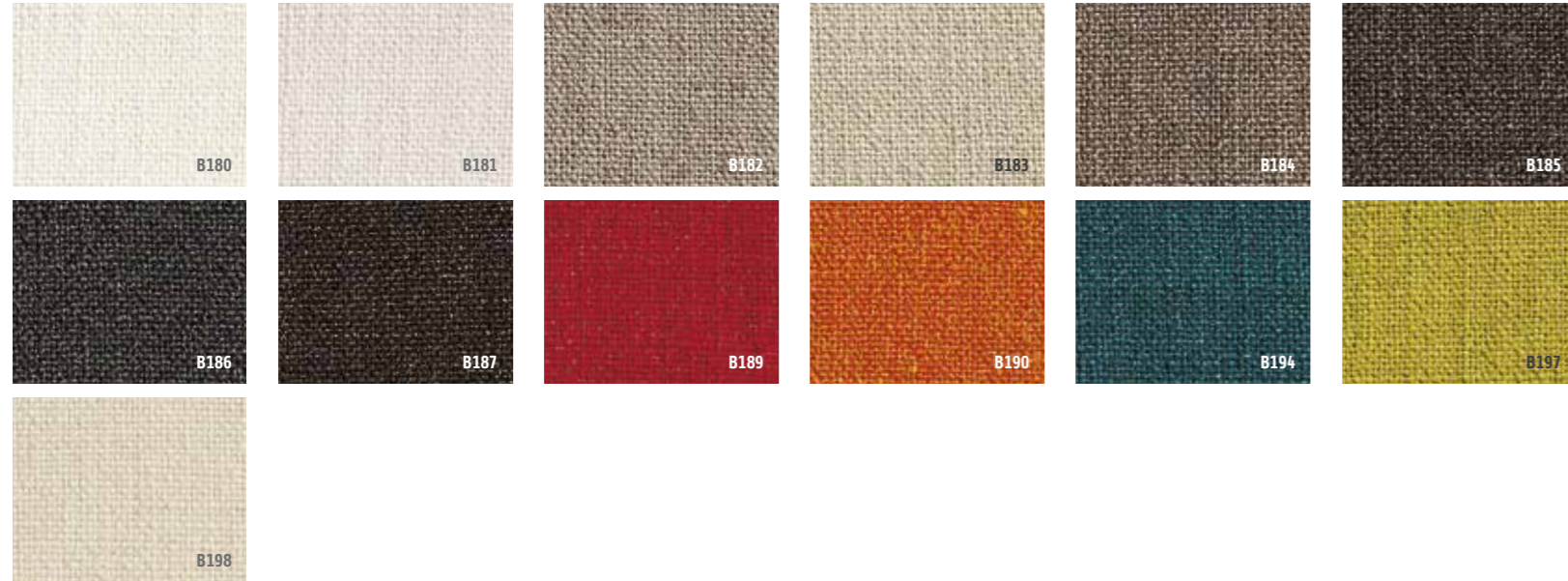
POLYESTER FABRIC

POLIESTERE (VELLUTO) - CAT. E

POLYESTER (VELVET)



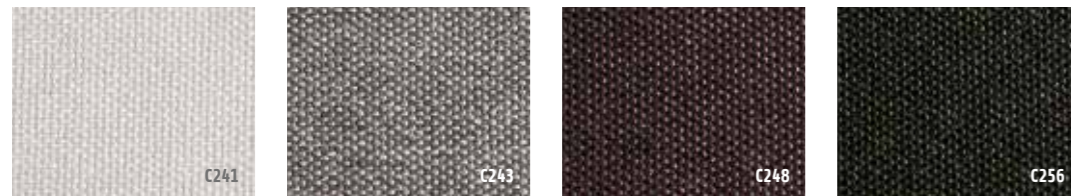
POLIESTERE LINO - CAT. B
POLYESTER LINEN



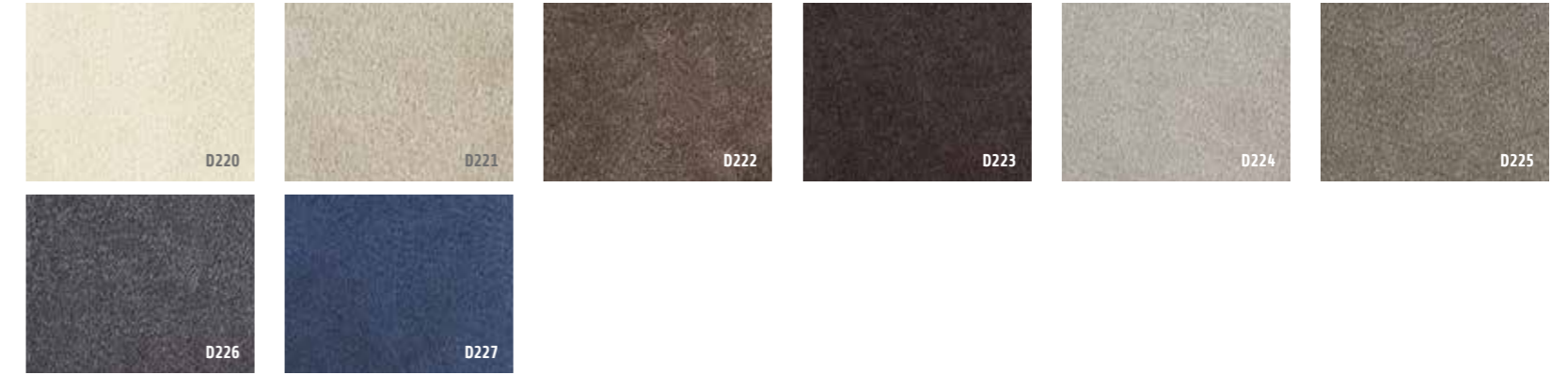
POLIESTERE VELLUTO - CAT. C
POLYESTER VELVET



POLIESTERE CON TRAMA - CAT. C
TEXTURED POLYESTER



NABUK - CAT. D
NABUK



ECOPELLE - CAT. C
ECOLEATHER



ARREDA CON NOI LA TUA CASA FURNISH WITH US YOUR HOME



CUCINA KITCHEN

Un viaggio nelle forme della cucina, con gusto e funzionalità.
A trip to the style of the kitchen, tastefully and functionality.



SPAGNOLcucine

LIVING LIVING

La versatilità e l'estetica dei sistemi a contenitore e a spalla portante.
The versatility and aesthetics cabinets systems and side stand.



SPAGNOLmobili

DIVANI SOFAS

Il confort in oltre 200 varianti di colore di tessuto e morbida pelle.
The comfort in over 200 different colors of fabric and soft leather.



SPAGNOLsalotti SPAGNOLleathersofa

UFFICIO OFFICE

L'arredo completo per l'ufficio e lo studio di casa.
The complete furnishings for the office and home office.



MOBILofficefurniture



SPAGNOLmobili



SPAGNOLmobili

CAMERETTE BEDROOMS

Infinite soluzioni di arredo moderne e contemporanee per bambini e ragazzi di tutte le età.
Unlimited solution of modern and contemporary furniture for children of any age.

CAMERE BEDROOMS

Una grande scelta di armadi, cabine, letti e complementi per arredare liberamente.
A great choice of wardrobes, beds, and accessories to furnish freely.



LAVALLEarredobagno

BAGNO BATH

Stile, funzionalità, eleganza nei colori e nelle essenze naturali per vivere il tuo bagno nel massimo relax.
Style, functionality, elegance in the colors and natural woods to experience your bathroom in the maximum relax.



VALPLANACollezioni

VALPLANA VALPLANA

Il profumo del legno nel rispetto della natura. Specializzata nella produzione di cucine, soggiorni, camere e bagni in stile country.
The scent of wood in harmony with the nature. Specialized in the production of kitchens, living rooms, bedrooms and bathrooms in country style.

I NOSTRI VALORI OUR VALUES

GARANZIA ESTENDIBILE A 10 ANNI

Spagnol Mobili offre la possibilità di estendere il periodo di garanzia sui propri prodotti da 2 a 10 anni dalla data di fabbricazione.
* Vedi condizioni specifiche nel certificato di garanzia.

EXTENDED WARRENTY ONLY FOR ITALY.
International Warrenty: 2 Years



VERNICI ALL'ACQUA ANTIBATTERICHE CON SILVER DEFENSE

Vengono utilizzate vernici all'acqua monocomponente prive di solventi chimici nocivi. Inoltre, grazie agli additivi Silver Defense, la laccatura diventa barriera antimicrobica igienizzante.

COATINGS WITH SILVER ANTIBACTERIAL DEFENSE
We use one-component paints, with free-solvent in water-based without harmful chemicals. Moreover, thanks to additives Silver Defense, the lacquer becomes sanitizing antimicrobial barrier.



TUTTI I COLORI DEL MONDO

Oltre ai 49 laccati opachi e 30 laccati lucidi sono a disposizione 13 essenze e altre finiture nobilitate in diverse tonalità di colore per specifici modelli di anta.

ALL WORLD COLOURS

In addition to the 49 matt and 30 glossy lacquered colors there are 13 essences and other ennobled finture in different shades of color for specific models of door.



DESIGN E PRODUZIONE 100% MADE IN ITALY

Ogni prodotto è progettato e realizzato totalmente in Italia per assicurare un elevato standard qualitativo.

DESIGN AND PRODUCTION 100% MADE IN ITALY

Each product is designed and manufactured entirely in Italy to ensure a high quality standard.



PANNELLO ECOLOGICO

Il pannello truciolare ecologico realizzato al 100% con legno post-consumo, certificato fsc "100% recycled", e con le più basse emissioni di formaldeide. Un prodotto sicuro, concepito nel pieno rispetto della natura, sia dal punto di vista della produzione che da quello del consumo.

ECOLOGICAL PANEL

Ecological chipboard panel made in 100% post-consumer wood, certified fsc "100% recycled", and with the lowest formaldehyde emissions. A safe product, conceived in full respect of the nature, both in the production and in the consumption.



RICICLABILITA' DEGLI IMBALLI

Tutti gli imballi: polistirolo, cartone e termoretraibile sono riciclabili al 100%.

RECYCALBILITY OF PACKAGING

All packaging polystyrene, cardboard and shrink wrap are 100% recyclable.



STANDARD QUALITATIVI D'ECCELLENZA

Aderire ai più alti standard qualitativi internazionali, garantisce prodotti progettati secondo i migliori criteri di funzionalità, ergonomia e design, consegne sicure e rapide e montaggi efficienti.

QUALITY STANDARDS OF EXCELLENCE

Comply to the highest international quality standards, provides products designed with the highest criteria of functionality, ergonomics and design, safe delivery and quick and efficient assembly.



PROGRAMMA GRAFICO

Unico programma grafico per tutto il Gruppo Spagnol. Grazie a questo software, potrete presentare ai vostri clienti un preventivo preciso accompagnato da rendering.

GRAPHIC PROGRAM

Unique graphics program for the entire Spagnol Group. With this software, you can provide your customers an accurate economic offer accompanied by rendering.



MOBIL S.p.A. - Spagnol Mobili

Via Vidor, 1
31010 Mosnigo di Moriago
(Treviso) ITALY

Tel. +39 0438 89 11
Fax +39 0438 89 00 82
E-mail mobili@spagnol.it
Web www.spagnol.it
Web www.spagnolmobili.it

EXPORT DEPARTMENT

Tel. +39 0423 98 87
Fax +39 0423 98 88 36
E-mail export@spagnol.it



© MOBIL S.p.A.



SPAGNOLmobili

SPAGNOLsalotti

SPAGNOLcucine

SPAGNOLcontract

SPAGNOLleathersofa

MOBILofficefurniture

LAVALLEarredobagno

VALPLANAcollections

Si ringrazia:



PRANDINA

L'azienda si riserva di apportare senza preavviso modifiche tecnico-costruttive, nei materiali e nelle finiture, tali da non pregiudicare le caratteristiche essenziali del prodotto descritto o illustrato.

I colori ed i materiali rappresentati nelle immagini hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Company reserves the right to make unannounced technical and structural changes, in materials and finishes, such as not undermine the essential characteristics of the described and illustrated product. Colors and materials shown in the pictures are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

SPAGNOLmobili



Mobil S.p.A. - Spagnol Mobili

Via Vidor, 1 - 31010 Mosnigo di Moriago (TV) - ITALY
Tel. +39.0438.89.11 - Fax +39.0438.89.00.82
www.spagnol.it - www.spagnolmobili.it - mobili@spagnol.it